

JUAN PUJOL GARCIA: UN HOMBRE CON IDEALES Y UN MAESTRO DEL ENGAÑO

Alan Turing y Juan Pujol: dos personajes dispares y un mismo objetivo

Cuando en los años 60 asistíamos a las clases en el Instituto de Enseñanza Media “Gonzalo de Berceo”, tuvimos la ocasión de conocer a una profesora de Física y Química muy peculiar. Ella nos enseñaba cosas tan paradójicas para el sentido común como que “al romper un átomo salen de él partículas, pero eso no quiere decir que esté formado por ellas”. Personalmente, he de reconocer que tuvieron que pasar unos cuantos años para que pudiese alcanzar a entenderlo. La señorita Chiti, que así la llamábamos, solía hablarnos con frecuencia de sus novios, pero nos dejó aún más perplejos al tratar del carácter de los ingleses a través de este curioso *journal headline*: “El Canal de La Mancha cerrado por la niebla. El continente, aislado”. Risas, *of course*, de unos chavales que aún llevábamos pantalones cortos. Tampoco alcanzamos a comprender muy bien lo que quería transmitirnos con ello la profesora.

Pero cuando ahora uno cae en la cuenta de que el Reino Unido fue una de las cunas de la ciencia moderna, de que allí pudo fructificar el genio de Isaac Newton, de que Cambridge era el segundo centro matemático en orden de importancia en el período de entreguerras del siglo XX (Alemania tenía el primero en Gotinga), y de que los ingleses quedaron solos ante la amenaza de invasión hitleriana en 1.940 y supieron plantarle cara de un modo brillante y extraordinariamente inteligente... es entonces cuando nos topamos, además de con hechos aparentemente fortuitos, pero dotados de un sentido y una intención innegables (eso que llaman “hado” o “destino”), nos encontramos, digo, con dos personajes, mucho más singulares aún que nuestra admirada y malograda profesora de Instituto. Dos personajes absolutamente sorprendentes que estuvieron en el ojo del huracán de la II Guerra Mundial, aunque alejados del frente de combate. No militares, no belicistas, sino todo lo contrario, y, aun así, resultaron decisivos en la suerte final de la contienda.

Uno inglés, matemático brillante pero demasiado alejado de las preocupaciones consuetudinarias como para llamar la atención en vida, salvo por su condición de homosexual: Alan Turing, al que cualquier usuario de un ingenio informático le debe el descubrimiento teórico y técnico de una máquina universal capaz de utilizar un programa para su funcionamiento. El otro, sin títulos académicos, pero gran autodidacta y con una fantasía prodigiosa capaz de envolver a la persona más apegada a la tierra con ficciones increíbles, haciendo pasar por cierta la mayor de las mentiras: un

catalán de Barcelona, Juan Pujol, salvador de muchas vidas en el desembarco de Normandía con un enorme engaño del que ningún engañado sospechó. La estratagema recibió en su día el nombre de “Operación Fortitude” en los medios de la Inteligencia británica.

Turing logró en la práctica “pinchar el teléfono de Hitler” y Pujol consiguió convencer al *führer* de que el Desembarco de Normandía en el *D day* (6 de junio de 1.944) era tan solo un ensayo, y que la verdadera invasión aliada del continente tendría lugar unos días más tarde en el Paso de Calais, mucho más sencillo y accesible. A Pujol le otorgaron en 1.945 la medalla de *Member of British Empire* (MBE) por su importante contribución a la victoria de los Aliados, y a Turing la Orden del Imperio Británico (OBE) por el mismo motivo.

Pujol y Turing, Turing y Pujol: el invisible hilo del Destino llevó a ambos a las cercanías de Londres para facilitar el desenlace y el fin de la II Guerra Mundial. Sus inverosímiles peripecias, ¿no merecen un estudio más allá del simple relato de los hechos, ya de por sí llamativos? ¿No nos aportará la Astrología alguna luz sobre los trasfondos de la naturaleza humana? ¿No nos acercará de algún modo hacia la comprensión del verdadero significado de nuestra existencia en la Tierra través de los cielos de nacimiento de ambos personajes? Todo es cuestión de intentarlo.

* * *

Con Juan Pujol estamos ante “el espía que engañó a Hitler”. Nacido en Barcelona en el nº 70 de la calle Muntaner, nunca fue realmente un espía, puesto que su trabajo consistió en engañar, y con ello hizo mucho dinero. Acabada su misión en el Reino Unido y tras algunos viajes y una breve estancia en España, inició una nueva vida en Venezuela a finales de 1.945. Por mediación de su amigo Tomás Harris, los servicios de Inteligencia británicos lo dieron oficialmente por muerto en 1.949. De nuevo, una ficción para proteger su identidad y su seguridad en el futuro. Los documentos generados para ello hablan de malaria contraída en Angola, incluso hay contradicciones con otra versión que afirma le mordió una serpiente. El escritor inglés especializado en relatos de espionaje Nigel West no creyó la historia, así que lo buscó y fue capaz de dar con él en 1.984. Lo halló en Caracas, tras haber rehecho su vida en Venezuela pasada la II Guerra Mundial. Murió en esa misma ciudad el 10 de octubre de 1.988, y esta vez fue cierto.



Juan Miguel Valentín Pujol García. A la derecha, tal como era en 1.945. A la izquierda con barba, para camuflar su aspecto tras la marcha del Reino Unido.

Sobre su figura siguen planeando muchos enigmas, pero cuando nos acercamos a ella a través de la Astrología, el personaje creado por Pujol genera auténtica fascinación: agente doble, doble vida, dos esposas, dos familias, doble muerte, decorado por ambos bandos de la Gran Guerra, y así, varias duplicidades más. En su partida de nacimiento pone que vino al mundo el día 14 de febrero de 1.912 a las 11 horas, en Barcelona¹. Pero las cosas nunca son sencillas con este personaje:

No obstante, en el Registro Civil de Barcelona quedó inscrito el 1 de marzo, declarando su madre, Mercedes García Guijarro, que había nacido dos días antes, el 28 de febrero de 1.912. Juan Miguel Valentín García Guijarro, su primer nombre, fue registrado como hijo natural.²

Su padre, Juan Pujol Pena, lo adoptó legalmente en 1.916, aunque el parecido de ambos resulta evidente, y en 1.932 lo reconoció como hijo legítimo en el testamento. Así pasó a tener sus apellidos e identidad definitivos.

Vino al mundo, por tanto, cuatro meses antes que Alan Turing, con quien guarda cierta relación, como veremos (el otro gran reventador de información sobre el bando alemán en la II Guerra Mundial). Ambos trabajaron, y de modo decisivo, para la Inteligencia británica. Pero Turing

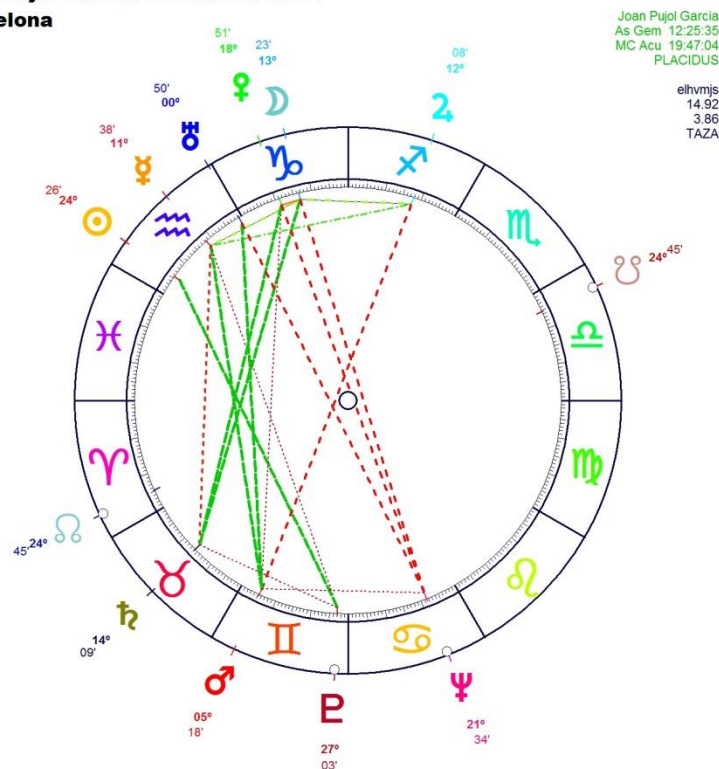
¹ El astrólogo de Barcelona Juan Estadella consiguió el documento, pero antes de obtenerlo fue llamado a declarar ante el juez para comunicar a qué se debía su interés por Pujol, según nos comunicó él mismo. No se trataba de un personaje cualquiera, en torno a él siempre hubo muchas reservas por parte de todos.

² Javier Juárez. *Juan Pujol, el espía que derrotó a Hitler*. Planeta de Agostini. Barcelona, 2.006. Págs. 38-39.

tuvo mucho peor suerte, mucha más ingenuidad, o tal vez sinceridad, y fue encontrado muerto en 1.954 en circunstancias no aclaradas del todo, mientras que, acabada la contienda, Pujol vivió prácticamente ignorado durante 40 años. Los alemanes, que lo condecoraron con la Cruz de Hierro, no llegaron a conocer el enorme engaño de que fueron víctimas por parte suya hasta 1.984, cuando se supo la verdad de lo sucedido durante las celebraciones del 40º aniversario del desembarco de Normandía.

Vamos a ver que en la primera mitad de la vida de Pujol casi todo tiene la apariencia de enredo y falsedad, aunque, en sus últimos años, vuelto a la luz pública, destilaba integridad y convicciones muy arraigadas en él. El personaje que fue creando con el paso del tiempo se nos presenta como indefinible e inclasificable, extremadamente fluido y volátil, jugando siempre a favor de la suerte y del hecho fortuito que acaba resolviendo auténticos callejones sin salida. En arquetipos planetarios eso nos lleva a los planetas y ciclos rápidos. Pero sus elevados ideales y amor por la humanidad, que parecen ser la verdadera motivación que lo llevó a realizar su hazaña, sugieren también planetas de ciclo largo. Veamos, para empezar, cómo estaba el cielo a mediodía del día del nacimiento de Pujol, si damos por buena la fecha que tenemos (que muy bien puede no ser la real).

Joan Pujol Garcia. 14 febrero 1912
Barcelona



Enseguida llama la atención la presencia del Sol, de Mercurio y de Urano en Acuario. El signo y Urano, por tanto, están muy marcados, por lo que habrá que tener en cuenta su espectro. El único aspecto del Sol es un

trígono aplicativo a Plutón, muy sugerente para alguien implicado en espionaje. Y, por otro lado, la Luna se aplica a Venus en Capricornio, pero ambos planetas (femeninos) van hacia la oposición con Neptuno, reforzando todo el espectro del complejo Neptuno-Piscis. Con esto en mente, echemos ahora un vistazo a la vida del personaje que interpretó Pujol.

Un personaje enrevesado, difícil de interpretar e imposible de clasificar

Juan Pujol García nació en el seno de la burguesía catalana. Su familia vivía muy cerca de la Plaza de Cataluña, centro neurálgico de Barcelona (con las convulsiones sociales de la República, tuvieron que cambiar de domicilio). El padre era empresario de la industria textil, y, según contaba su hijo, Juan lo educó en el pacifismo y el diálogo. Lo definía como “muy bondadoso, muy democrático y muy catalanista”.³

Un detalle que nos puede ayudar a fijarlo astrológicamente: de niño, rompía tanto sus juguetes como los de sus hermanos (Marte). Difícil de educar, fue internado a los 7 años de edad en los Maristas de Mataró, donde permaneció “cuatro interminables años”.⁴ Tras el internado, fue a los Hermanos de La Salle en Barcelona:

Pronto encontré la escuela y a su director extremadamente tediosos... Las clases me parecían interminables y sosas, y asistía a ellas a la fuerza.⁵

Pujol no fue buen estudiante, ni tampoco quiso trabajar con su padre. A través de esa actitud vemos constantes señales de inconformismo (Urano-Acuario). En sus años jóvenes fue dando tumbos por la vida sin un rumbo definido. Trabajó en una ferretería, pero no le gustaba. Quiso estudiar Filosofía y Letras, pero tampoco encajó allí. Lo encontramos más tarde en una granja de pollos de Arenys de Mar, interesado por la Avicultura...

En la gran biblioteca de su padre empezó a interesarse por la Historia y la Geografía (estaba fascinado por el origen de las palabras⁶). Andaba deseoso de viajar, pero carecía de posibles para ello... Nos hablan de su naturaleza idealista, que estaba muy influenciado por la lectura y el cine, y de que fue autodidacta en todo. He aquí otro rasgo saturnino-uraniano (independencia, individualismo).

³ Entrevista en el Canal 33 de TV3 con Josep M^a Espinàs emitida el 14 de septiembre de 1984. <https://www.youtube.com/watch?v=IzQ4Osnwmyw>

⁴ Juan Pujol with Nigel West. Garbo. *The personal story of the most successful double agent ever...* Weidenfeld and Nicolson. London, 1.985. Pág. 9.

⁵ Ídem nota anterior. Pág. 13.

⁶ Ídem nota anterior. Pág. 14.

En sus años jóvenes, antes de estallar la guerra, sufrió una apendicitis que estuvo a punto de costarle la vida. Esto sucedió en 1.931, cuando Pujol contaba con 19 años de edad. Aquí podemos sospechar un aspecto del C-60 a Urano o Neptuno, lo que nos puede ayudar a fijar un punto de partida del ciclo, es decir, el Ascendente de Pujol.

También nos cuentan que no simpatizaba con la República (cosa lógica, dado su origen social y los tumultos y agitación política que hubo en Barcelona durante esos años): “Se hacía lo que decía el partido, no se buscaba la unión de las personas. Hay que respetar las ideas ajenas, no se comparten y punto. Soy absolutamente contrario a la violencia. Creo más en la evolución de las personas que en la revolución. En la revolución se imponen unas ideas a otras, y vuelta a empezar. Soy contrario a las armas, no pegué un solo tiro pese a estar en el frente [de la guerra civil española], en mi conciencia no hay un solo muerto”.⁷

Cuando estalló la Guerra Civil, no solo no se pronunció, sino que desertó y pasó a la clandestinidad. Barcelona fue zona republicana y tendría que haber ido a parar a las filas de ese bando, pero Pujol se escondió pensando que la situación se aclararía en poco tiempo. En 1.936, nuestro personaje tenía 24 años de edad.

El pájaro, que sin duda gustaba de volar en libertad, se estresó en su encierro y llegó a perder el pelo y hasta 20 kg de peso. A los 25 años, aparentaba tener unos 40.⁸ La novia lo visitaba y le llevaba comida, pero eso no evitó que se deprimiera y estuviese muy nervioso y lánguido. En diciembre de 1.936 fue descubierto por casualidad, y encerrado en una celda en la comisaría de la vía Layetana. Su novia pasó esta información a una organización clandestina llamada Socorro Blanco, que se dedicaba a liberar presos de las cárceles republicanas, y a la semana de aislamiento pudo salir de una manera casi milagrosa (temió ser fusilado). Aparece aquí otra constante en la vida de Pujol: la gran influencia, a veces decisiva, que ejercieron sobre el personaje las mujeres que se acercaron a él.

Vuelto a su encierro voluntario, se le debió hacer insoportable:

Era 1.938, y siendo hombre de naturaleza inquieta, me estaba volviendo impaciente.⁹

Finalmente, Pujol salió a la luz, se afilió a la UGT y se enroló en las filas del bando republicano, que aún controlaba Barcelona.

Su objetivo, sin embargo, era pasarse a las filas de Franco. Aquí empezamos a ver las dobleces y las alocadas ideas que se le ocurrieron a lo

⁷ Ídem nota anterior.

⁸ Confesión personal de Pujol en entrevista a Xavier Vinader en 1.984, el año de su reaparición pública.

⁹ Juan Pujol with Nigel West. Obra citada, pág. 24.

largo de su vida. La fantasía, la imaginación y las ficciones que montaba ante los demás, eran tan inverosímiles y, al parecer, lo hacía con tal habilidad, que a nadie se le podía ocurrir que detrás no hubiese otra cosa que grandes patrañas. Al ingresar en el ejército republicano, para alejarse del frente y sus peligros, aseguró que era experto en telecomunicaciones y especialista en Morse. Evidentemente, no tenía ni idea, pero los republicanos le dieron crédito.

En el frente del Ebro, cerca de La Fatarella (Tarragona), halló ocasión para cambiarse de bando con una estratagema que no le costó la vida de verdadero milagro. Pertrechado con dos bombas de mano se despistó de los suyos, anduvo un tiempo y, anochecido, creyendo que había alcanzado las tropas contrarias, gritó algo así como “¡eh!, no disparéis, vengo del bando republicano y me paso con vosotros”. Pero erró el camino y volvió a dar con sus compañeros, que le dispararon. Fallaron, lo persiguieron toda la noche, peinaron la zona, pero, increíblemente, logró zafarse de ellos escondido en unos matorrales, hasta que pudo dar con el bando nacional. Empezamos a preguntarnos si, ante una aventura tan disparatada, no hay algo o alguien que enhebra el hilo del destino de nuestras vidas, y no una, sino en el caso de Pujol, hasta múltiples veces, para que al final el personaje pueda cumplir con la misión que la vida (?) le había encomendado al nacer. Este suceso tuvo lugar a principios de agosto de 1.938¹⁰ (Pujol tenía entonces 26 años).

Pasado este incatalogable suceso, nuestro personaje estuvo un tiempo en un campo de prisioneros de Vizcaya. Aquí su vida pasó a ser mucho más tranquila, de modo que acabó la guerra en Burgos con el grado de alférez. Allí conoció en 1.939 (27 años), a la que sería su primera mujer, Araceli González, gallega de Lugo. Ambos se casaron en Madrid en abril de 1.940, donde vivieron por un tiempo. El polifacético Pujol trabajó allí como gerente del otrora lujoso hotel Majestic. Pero la pareja tenía ambiciones de mucha mayor enjundia.

¹⁰ Javier Juárez, obra citada. Pág. 69.



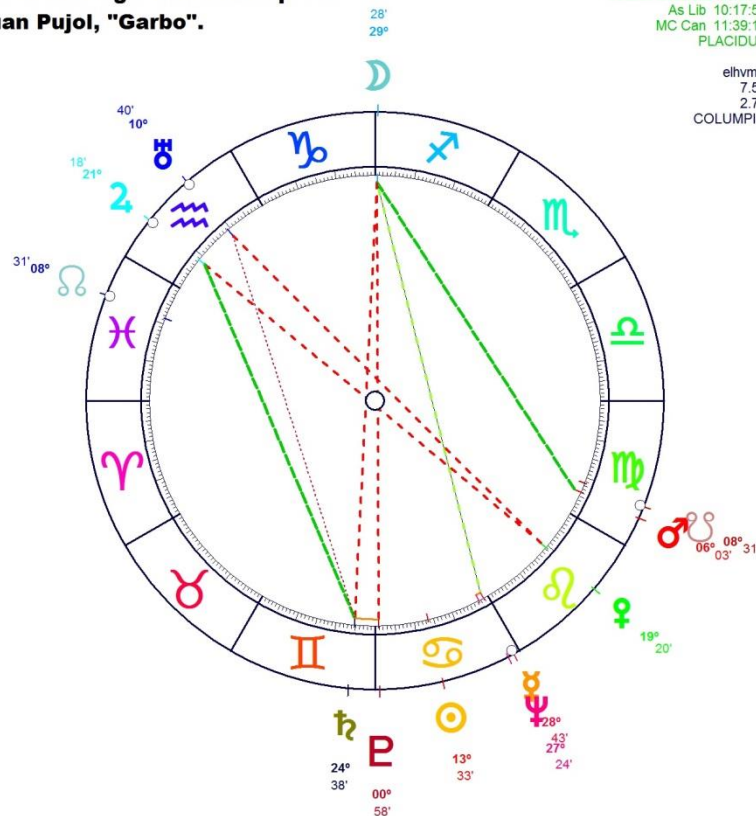
El matrimonio Juan Pujol - Araceli González. Dos versiones de ella.

Imposible entender a “Garbo” y todo su entramado, así como la culminación del gran engaño a Hitler, sin esta mujer a su lado, procedente de una familia gallega de marcado carácter y gran osadía. Araceli nació el 6 de julio de 1.914 en Lugo. Sin embargo, en su libro escrito junto a Nigel West, Pujol no la cita para nada, como si no existiera y hubiera vivido y viajado siempre solo. Fijémonos ahora cómo estaba el cielo en el día de su nacimiento, a las 12 T. U.:

Araceli González Carballo.
6 julio 1914. Lugo. Primera esposa
de Juan Pujol, "Garbo".

Araceli González Carballo
 As Lib 10:17:54
 MC Can 11:39:11
 PLACIDUS

elhvms
 7.50
 2.74
 COLUMPIO



Araceli era una persona explosiva a quien, tanto para ella, como para Pujol, el Madrid de posguerra se les hacía demasiado gris y enano. En 1.940 la II Guerra Mundial ya estaba en marcha, y Madrid y Lisboa agrupaban la mayor concentración de espías de los bandos contendientes. Todo giraba alrededor de las embajadas británica y alemana (hay que recordar aquí que en 1.940 USA no había entrado en la guerra, y Francia, los Países Bajos, Dinamarca, Polonia y Noruega habían sido invadidas, por lo que el Reino Unido se enfrentaba en solitario a Hitler y sus aliados).

Según relato del mismo Pujol, escuchaba las emisiones en castellano de la BBC desde Madrid y estaba muy preocupado por lo que estaba sucediendo, no ahora, sino mucho más atrás, en los años 30 en Alemania (noche de los cuchillos largos, etc.). En la entrevista con Espinàs reconoce que “España, Portugal e Italia eran dictaduras, pero dictaduras locales. En cambio, Alemania, a través de los nazis, perseguía la dictadura universal absoluta, planeaban matar a todos aquellos que no pensarán como ellos, incluso dentro del mismo partido”. De ahí el orgullo que confesaba sentir en sus años finales por el importante y arriesgado trabajo realizado con todos sus tejemanejes.

No basta luchar con armas de destrucción y aniquilación; es esencial luchar con las ideas: los argumentos poderosos pueden destruir imperios enteros, dominaciones y tiranías. La Historia está llena de

ejemplos que muestran que la pluma es más potente que la espada. También creo esto sincera y absolutamente. He dedicado gran parte de mi vida a este ideal, utilizando todos mis talentos, todas mis convicciones, todos los esquemas, maquinaciones y estratagemas posibles. La Segunda Guerra Mundial fue un momento decisivo en la épica humana: dio nacimiento a la historia de GARBO, el personaje central de este libro.

Puedo afirmar con orgullo y una clara consciencia que nunca he disparado un rifle ni ninguna otra arma de cualquier tipo al rostro del enemigo. Mis sentimientos, mis escrúpulos, incluso mi moral, no me permitirían tomar el sublime regalo de la vida de mi vecino.¹¹

Con el peregrino objetivo de ofrecerse para ayudar a la causa aliada como propagandistas, la pareja¹² se dirigió a la embajada británica en Madrid, pero su petición fue rechazada. Él pretendía ayudar al Reino Unido por el carácter democrático de este país, pero la negativa le hirió el amor propio. Según su propia confesión, él nunca pretendió ser un agente doble ni engañar a nadie. Pero el portazo británico aguzó su capacidad de inventiva y entonces se le ocurrió probar suerte a ver si lograba infiltrarse entre los alemanes para poder pasar información a los aliados.

No sabemos a ciencia cierta si fue ella sola a la embajada británica de Madrid o lo hicieron los dos juntos, lo cierto es que, después, Pujol estuvo llamando por teléfono a la embajada alemana insistentemente durante dos semanas, hasta conseguir finalmente una primera cita, a la que siguieron otras. En ellas empezó a desplegar toda la innata capacidad de actor con que estaba dotado. Según sus propias palabras, en esa primera entrevista se declaró simpatizante de los nazis y antijudío, y contó a “Federico”, su contacto, cómo del bando republicano se había pasado al de Franco. Allí aseguró que estaba en condiciones de viajar a Londres, lo cual era rotundamente falso. Pujol no había estado nunca en el Reino Unido ni hablaba otros idiomas que el catalán y el castellano, ni disponía de permiso para salir de España. Su único bagaje en materia de espionaje eran la literatura y el cine, así que no sabemos a ciencia cierta si había en él más ingenuidad que inconsciencia.

Lo cierto es que la vida junto a Araceli hizo a nuestro personaje algo más metódico, y finalmente, tras varias citas, mentiras, embrollos y simulaciones inusitadas, ante la falta de informadores en Londres¹³, Alemania los aceptó en su servicio de Inteligencia (*Abwehr*), pasando a depender de Karl-Erich Kuhlenthal, “Federico”. Pero había que superar una condición imprescindible: estar en condiciones de viajar al Reino Unido.

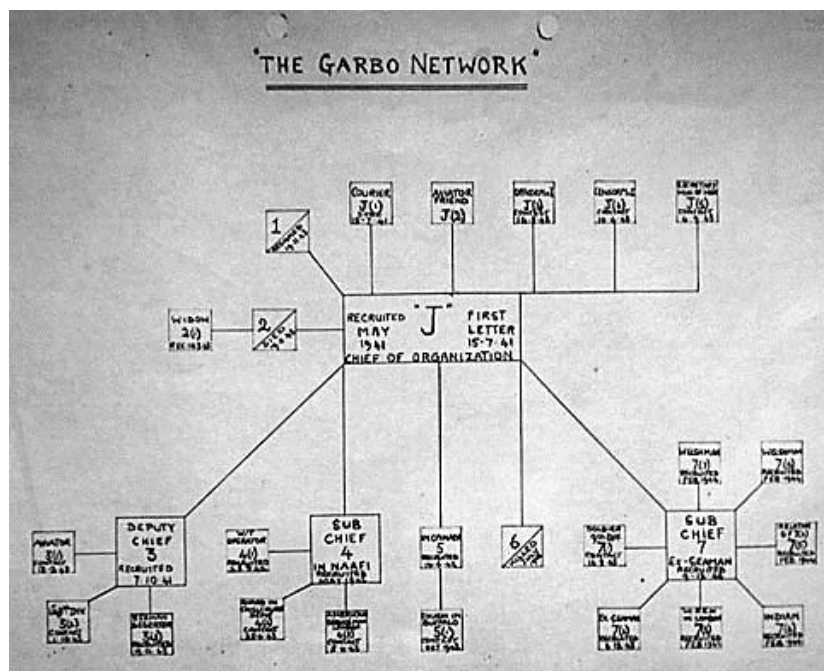
¹¹ Juan Pujol with Nigel West. Obra citada. Pág. 19.

¹² En sus confesiones de los años finales de la vida no cita la presencia de Araceli para nada. Pero los documentos del MI5 subrayan su presencia en las gestiones y un fuerte influjo sobre “Garbo”.

¹³ “Alemania acabó no teniendo un solo espía en el Reino Unido. Todos habían sido eliminados o convertidos en agentes dobles”. Juan Pujol with Nigel West, obra citada. Págs. 61-62.

Pujol y su esposa disponían de pasaporte, pero para poder abandonar España en aquellos tiempos difíciles necesitaban de un “permiso de salida”. La historia de cómo lo obtuvo ilegalmente es tan truculenta que no podemos pararnos aquí en los numerosos detalles que comprende. Pujol, tozudo, terco, insistió e insistió... Lo contaba con cierta sonrisa sarcástica a Espinàs, que, al final, sin saber muy bien cómo, ese permiso apareció, y el matrimonio pudo partir hacia Lisboa en julio de 1.941 (Pujol tenía entonces 29 años). Desde allí empezaron a enviar información a Alemania vía Madrid, totalmente inventada a través de una red de agentes ficticia, pura invención suya. Y en medio de todo, montajes, chanchullos e historias fantásticas para el común de los mortales.

Pujol fingió estar viajando por todo el Reino Unido y supo convencer a la Inteligencia alemana de que sus informes sobre movimientos de barcos mercantes, etc., eran realmente valiosos para ellos. Los datos geográficos los obtenía de la biblioteca de Lisboa y de noticieros del cine; en cuanto a los gastos devengados, contaba con una agenda de ferrocarriles británica. Como no conocía bien el sistema de moneda británico de libras, chelines y peniques, estuvo a punto de meter la pata y ser descubierto, pero supo zafarse del problema con sus argucias mentirosas: ¿quién podía imaginar semejante osadía, sino era realmente inconsciencia, en medio de los rigores de una guerra?



Red ficticia de agentes imaginarios de Pujol

Es a finales de 1.941 cuando Pujol desfallece al ver que el tinglado que había montado podía caer en cualquier momento. Teme ser descubierto y eliminado del escenario. Porque estaba cobrando no solo por sus “servicios”, sino por toda la “red” de espías, en la que llegó a haber hasta

22 supuestos individuos, de los que 16 estaban operativos simultáneamente. Individuos para los que había de crear nombre, situación, movimientos, gastos e informes, sin caer en contradicción y evitar que todo se viniera abajo. Mentira sobre mentira, las dificultades iban aumentando exponencialmente. Se trataba de la mayor red ficticia de espías de la Historia conocida. Para ocultarla, Pujol tuvo que evitar visitas o inspecciones de su superior inmediato con mil y una excusas inventadas, cosa que, increíblemente, no solo consiguió, sino que, además, se ganó una gran confianza y reputación entre los alemanes.

REPÚBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL
FICHA CONSULAR DE QUALIFICAÇÃO

Esta ficha, expedida em duas vias, será entregue à Polícia Marítima e à Imigração no porto de destino

Nome por extenso Juan Pujol Garcia
Admitido em território nacional em caráter Temporário (temporário ou permanente)
Nos termos do art. 25 letra A do dec. n. 3.010, de 1938
Lugar e data de nascimento Barcelona em 14 / 2 / 1912
Nacionalidade Espanhola Estado civil casado
Filiação (nome do Pai e da Mãe) Juan Pujol Pena e de Mercedes Garcia Guijarro Profissão Escritor
Residência no país de origem Rua Nueva nº 26, Lugo-Espanha.
NOME Juan Fernando IDADE mezes SEXO Masculino

FILHOS
MENORES
DE 18 ANOS

Passaporte n. 852 expedido pelas autoridades de Consulado de Espanha em Lisboa na data 12/8/1940

Assinado sob n. Assinatura do portador
Juan Pujol Garcia

SERIE
CON

Consulado Geral do Brasil em Lisboa de 19.41
O CONSUL:GERAL:

Documento que acreditaba a Pujol para viajar a Brasil

El matrimonio, que para esas fechas ya contaba con un primer hijo, Juan, planeó huir a Brasil. Pero de nuevo intervino la suerte, la imaginación, o se encendió una chispa en la oscuridad. Araceli acudió a la embajada de USA en Lisboa para dar cuenta allí de la labor que estaban realizando. Los americanos no dieron importancia a esa información, pero, como por azar, en una tercera cita, la Inteligencia británica intervino en esas conversaciones. De hecho, habían detectado desde el primero hasta el último de los mensajes que Pujol enviaba a Madrid, de donde se reenviaban a Berlín¹⁴. Por tanto, tenían conocimiento de la existencia de un tal “Arabal”, de su red de espionaje en el Reino Unido y también de lo erróneos que eran los informes inventados de Pujol. Lo que no podían llegar a imaginar siquiera los británicos es que la red era inexistente y que estuviese llevando a cabo todo el embrollo desde Lisboa. Pero, al fin, habían dado con el misterio, ante lo cual quedaron más que perplejos.

El enredo no podía ser más complejo: la aparición en escena de Pujol podía arruinar todo el sistema de doble espionaje inglés. Por otro lado, dar con él era como buscar una aguja en un pajar. Pero, una vez más, la suerte,

¹⁴ Juan Pujol with Nigel West. Obra citada, pág. 70.

o el destino, hicieron su aparición. Los ingleses dieron con Pujol por pura chiripa, fue producto de una gran coincidencia.¹⁵

Los falsos informes que Pujol estaba enviando a los alemanes fueron detectados uno a uno en Hanslope Park y descryptados por Alan Turing y su equipo de la “granja” de Bletchley Park, a 60 km de Londres, encargados de descifrar los códigos de encriptado de la máquina “Enigma” utilizados por la Inteligencia alemana. Fue entonces cuando se plantearon ficharlo, tras las negativas anteriores. De ese modo, el matrimonio, no solo estaría más apoyado y protegido de un posible ajuste de cuentas por parte alemana, sino que por fin ambos veían luz al final del túnel en que se encontraban, trabajando de una vez para quien verdaderamente habían deseado desde un primer momento.

Fue de este inesperado modo como se deshizo uno de los nudos gordianos de esta espeluznante historia, en la que el matrimonio Pujol-González tuvo que enfrentarse a situaciones arriesgadísimas de modo continuado. Pujol viajó en un hidroavión a Londres desde Gibraltar, dando un enorme rodeo por el Atlántico para evitar problemas bélicos. El vuelo duró ocho horas, y llegaron a su destino el 24 de abril de 1.942. Araceli llegó a Londres con su hijo unos días después, no sin superar nuevas y complicadas dificultades.

Al tener de frente al personaje, la Inteligencia británica se llevó una sorpresa tremenda: el menudo individuo, al igual que su esposa... ¡desconocían el idioma inglés! Nuevamente surgió el factor sorpresa a su favor: en el servicio de inteligencia británico trabajaba un tal Tomás Harris, de madre española, a través del cual pudieron entenderse unos a otros. Enseguida se dieron cuenta de la increíble historia tramada por Pujol y de sus extraordinarias dotes de actor. Por eso lo apodaron “Garbo”, en honor de Greta Garbo.

El plan, siguiendo las pautas “pujolescas”, se hizo aún más insospechado: el objetivo de la Inteligencia inglesa fue a partir de entonces mejorar la imagen de Pujol ante los alemanes (para ellos “Arabel”, “Arabal” o “Alaric”) y consolidar su posición con ellos.

Nuevamente nos topamos con la dualidad en la vida de Pujol, pues Tomás Harris fue otra de las claves de su éxito¹⁶. Muy culto, muy buen pintor, le hizo de intérprete en los comienzos, pero, además, formaron un tándem inseparable: una pareja de trabajo unida también por una gran amistad. Otra vez surgió en el camino de Pujol una idea genial. A “Garbo” le facilitaron una radio para que pudiera transmitir sus informaciones (de momento imaginarias) a los alemanes. Así, conocido el mensaje por los

¹⁵ Ídem nota anterior. Págs. 70 y 84.

¹⁶ “Juntos inventamos el papel de Garbo. ¡Alguien dijo que Garbo sin Harris o Harris sin Garbo habría sido impensable, porque ambos fueron cruciales para el otro en el trabajo que había que hacer!”. Juan Pujol with Nigel West. Obra citada, pág. 161.

ingleses, la máquina alemana “Enigma” lo codificaría, y el equipo de Alan Turing tendría nuevas pistas para romper el código de encriptación, que los alemanes cambiaban cada día dificultando enormemente el trabajo de equipo del matemático inglés. Aquí se cruzan las vidas de ambos personajes unidas por el hilo invisible del Destino.

Pujol y la Inteligencia inglesa jugaron a partir de entonces con los alemanes como un gato con una pelota de lana. El catalán enviaba mensajes inventados por sus superiores ingleses con una parte de información verdadera (sin apenas importancia) y otra falsa, para minimizar daños propios. Se recurría a veces a trucos tan peregrinos como poner sello de días atrás a una carta, enviándola la víspera del día en que se producían los hechos ciertos. “Garbo” adquirió tal prestigio entre sus superiores ingleses que fue llamado *A1 Agent*. Pero el engaño supremo, la prueba de fuego, estaba por llegar. Y en la vida de Pujol no todo fue de color de rosa durante su estancia en Londres. En el seno de la familia Pujol-González surgieron las primeras y graves desavenencias, poniendo en peligro todo el operativo desplegado por la Inteligencia inglesa.

Araceli ya no solo era la esposa de “Garbo”, sino la madre de sus dos hijos, desplazada en la lejana Inglaterra, enfrentada en cruda, crudísima guerra, contra la Alemania nazi. Las amenazas de bombardeo eran frecuentes. Incomunicada por el idioma, asustada por los ataques alemanes y madre por segunda vez en septiembre de 1.942 de su hijo Jorge, Araceli se desmoronó en junio de 1.943. Amenazó con suicidarse o denunciar a su marido. El MI5, como se conocía a la sección del Servicio Británico de Inteligencia donde trabajaba Pujol, tuvo que movilizarse para no dar al traste con toda la operación. Simularon la detención del catalán, y, ante el susto recibido por Araceli, el problema se superó momentáneamente. Ella cedió, pero, a partir de entonces, ya no sería la misma. Seguramente, por su nueva condición de madre, la complicidad Pujol-González se desvaneció, y la armonía con la que estaba funcionando el combo ya solo fue un recuerdo.

Si Pujol era considerado *A1 Agent* en el MI5, a estas alturas de la Guerra no solo se había ganado toda la confianza de los alemanes con sus dosificadas informaciones, sino que estaba acumulando enormes sumas de dinero suyo para él y su inexistente red de espías en el Reino Unido. Fue en diciembre de 1.943 cuando se planificó hacer creer a los alemanes que el desembarco en el continente de las tropas aliadas (una vez USA entró en el conflicto tras el ataque japonés a la base de Pearl Harbor el 7 de diciembre de 1.941) tendría lugar en el Paso de Calais.

Engaño tras engaño, he aquí otra gran patraña para tratar de desviar la concentración de tropas del enemigo del punto verdadero en que tendría lugar el desembarco aliado. En la llamada “Operación Fortitude”, a Pujol se le encomendó la misión de convencer a los alemanes de que éste tendría

lugar en Calais, y supo llevarla a cabo con éxito una vez más. Superando cualquier guión folletinesco, los ingleses construyeron tanques de cartón, hicieron maquetas de soldados, etc., y los dispusieron sobre el terreno simulando que frente a Calais había un gran ejército apostado, a la espera de una orden para cruzar el mar e invadir Europa.

Jugando con el factor sorpresa, se produjo el desembarco el 6 de junio de 1.944, y aun así fue cruento, como es conocido. Dos horas antes de iniciar la operación, Garbo fue capaz de convencer a los alemanes de que era un ataque de despiste para desviar la atención, una maniobra de distracción, puesto que, según su red de espías, todos coincidían en que el verdadero desembarco de ese ejército de cartón-piedra que en la lejanía parecía real iba a tener lugar en el Paso de Calais.

Tres días después, el 9 de junio, Garbo envió a Alemania un mensaje clave insistiendo en que todos sus agentes (ficticios) tenían el mismo parecer, que el verdadero desembarco tendría lugar en Calais. Normandía era en realidad un señuelo. Ese mismo mes Hitler concedió a su “Arabal” la Cruz de Hierro de Alemania. Nadie en este país supo del doble papel jugado por Pujol hasta 1.984, ni por tanto de la trampa en que cayó el ejército nazi víctima de la inaudita capacidad de engaño de este personaje. Según declaraba el mismo Pujol en 1.984 durante su entrevista con Espinàs, recibió una felicitación personal por el trabajo realizado nada menos que del mismísimo Adolf Hitler. De ser cierto, da idea de la confianza sin fisuras que tenía nuestro personaje ante quienes con tanta persistencia combatió en la retaguardia “con la imaginación como única arma”.

Increíblemente y rizando el rizo de sus peripecias, los alemanes siguieron confiando en su “Arabal” después del desembarco de Normandía:

Ninguno de ellos [Gene Risso-Hill y Tomás Harris] podía creer que acabara de verme con mis contactos alemanes en Madrid; lo encontraron completamente increíble y se sorprendieron de mi audacia. Para mí fue la prueba irrevocable de que mi doble identidad Arabel-Garbo se había mantenido impecablemente en secreto hasta el final”.¹⁷

Otro de los informes enviados daba cuenta de un enorme depósito de armas en el Sur de Londres, comunicado a través de un tren subterráneo. Una de sus últimas misiones para el MI5 fue proporcionar datos falsos sobre las explosiones de las bombas V-1 y V-2, con el fin de desviarlas de la zona metropolitana de Londres. Como anécdota, consta que fue detenido por la policía londinense por su actitud sospechosa de observación y anotación de los estragos causados por esos bombardeos (a Turing también le pasó algo parecido).

¹⁷ Juan Pujol with Nigel West. Obra citada, pág. 166.

Pujol también fue condecorado en el reino Unido con la M. B. E. (Member of British Empire), es decir, su labor fue reconocida por ambos bandos de la contienda (nueva dualidad en su vida). Pero no conoció el verdadero alcance de su hazaña hasta 1.984, cuando antes del 40º aniversario del desembarco de Normandía se desclasificaron muchos documentos que le concernían.

En 1.945 volvió a España con su familia, no sin antes viajar a Estados Unidos con Tomás Harris primero y visitar Cuba y otros países del continente americano para examinar dónde podría establecerse finalizada la guerra. Con el dinero acumulado (básicamente de los alemanes) decidió hacerlo en Venezuela. Primero viajó él solo a ese país, y posteriormente lo hicieron Araceli y los hijos de ambos. Con la colaboración de su amigo Tomás Harris, en 1.949 fingió su muerte en Angola, y al respecto hicieron circular dos versiones: víctima de la mordedura de una serpiente y por malaria. Pujol tenía sus motivos. A poco de establecerse con la familia en Venezuela fue vigilado desde Madrid por un oscuro asunto de comercio de obras de arte, en la que seguramente estuvo implicado su inseparable Tomás Harris, gran pintor. Así que no era cuestión de dar pistas a los alemanes por si acaso.

En menos de tres años pudo montar una gran hacienda, que fue asaltada y destruida en 1.948. Ello no solo le causó la ruina económica, sino que también supuso el fin definitivo del matrimonio Pujol-González. Araceli y sus tres hijos volvieron a Madrid. Juan permaneció en Venezuela y tuvo que partir de cero, trabajando para la compañía petrolera Shell como profesor de inglés. Vivió largo tiempo en Lagunillas (Venezuela) lejos de todo su pasado, sin contar a nadie quién era en realidad. En 1.957 el matrimonio se separó legalmente. En 1.959 se casó en segundas nupcias con Carmen Cilia, de origen canario. Pujol regentó una librería, una tienda de regalos y un hotel con cine al aire libre en Choróní, localidad costera del estado de Aragua. Volvió a arruinarse en 1965. Su segunda esposa, al igual que la primera, también le dio tres hijos. Esta nueva familia no sabía quién había sido Pujol en el pasado, y se cuenta que cuando comentaba que fue espía, nadie le creía.

1.984, 40º aniversario del desembarco de Normandía, resultó ser un año importante para Pujol, cuando ya contaba con 72 años de edad. Por aquel entonces se había trasladado a vivir a la casa de su hijo Carlos Miguel, en la urbanización La Trinidad de Caracas. Fue allí donde lo encontró el escritor británico Nigel West, especializado en novelas de espías, tras pasar por Barcelona y localizar a su familia de origen. Un sobrino le contó que seguía vivo y estaba en Venezuela, lo cual indica que, en su metamorfosis, aún dejó algún cabo suelto.

West lo trajo al Reino Unido y allí fue homenajeado en Buckingham Palace. Pujol y sus compañeros supervivientes del MI5 visitaron y pudieron

contemplar juntos *in situ* el escenario del desembarco de Normandía y el cementerio que mira a la playa con las tumbas de los miles de soldados que allí murieron (hay enterrados 9.837 soldados estadounidenses). Pujol lloró en el lugar cuarenta años después de una batalla en la que fue un importante protagonista de la retaguardia. Muy comprensible, aun teniendo en cuenta qué habría sucedido de no haber estado allí en el momento justo con su exclusiva capacidad de hacer pasar por real las historias más inverosímiles.

Pujol también tuvo oportunidad de festejar el reencuentro con sus viejos compañeros del MI5 y fue recibido por el duque de Edimburgo, príncipe consorte de la reina Isabel II. También viajó por otros países europeos, apareciendo en diversos medios de comunicación. Por supuesto, estuvo en Barcelona y visitó a los hijos de su primer matrimonio, que lo daban por muerto. También apareció en entrevistas en *Interviú* y TV3, de modo que 1.984 fue el año en que la Historia recuperó a este notable personaje para el público.

West y Pujol escribieron juntos el libro *Garbo, el espía del siglo* (*Operation Garbo* en lengua inglesa), que fue publicado en 1.985. Con las aportaciones de Tomás Harris, su inseparable en los días de estancia en Londres (muerto a causa de un accidente en Mallorca en 1.962), y prólogo de Mark Seaman, apareció en el año 2.000 *Garbo, The Spy Who Saved D-Day* (National Archives), que en la traducción española es *Garbo. Doble agente. El espía español que cambió el curso de la Segunda Guerra Mundial* (Martínez Roca, Barcelona, 2.004). Planeta de Agostini publicó en 2.006 la obra de Javier Juárez *Juan Pujol. El espía que derrotó a Hitler*. Por su parte, Stephen Talty publicó *Garbo, el espía* (Destino, Barcelona, 2.013).



**“Garbo” luciendo su medalla como Miembro del Imperio Británico.
Londres, junio 1.984.**



**Pujol, en su visita al cementerio de las víctimas aliadas del desembarco de
Normandía (junio 1.984).**

Cronología de la vida de Pujol

1.931: operación de apendicitis, con grave riesgo de su vida. Una vez recuperado se interesa por la Avicultura (19 años).

29 enero 1.934: muerte del padre (22 años).

1.934-36: largas estancias en Granada (la madre era de Motril).

1.936, diciembre: es sorprendido por la policía republicana en el refugio donde se había escondido. Aislado en una celda en la vía Layetana es liberado por la organización clandestina Socorro Blanco, a través de su novia, que dio cuenta de que estaba allí. Corrió riesgo de ser fusilado.

Principios de 1.938: decide salir de su encierro. En agosto de 1.938 tuvo lugar el cómico y arriesgadísimo episodio del cambio de bando en el frente del Ebro, digno de una obra de Berlanga. Contaba entonces 26 años de edad.

Comienzos de 1.939: conoce a Araceli González, su futura esposa (27 años).

1.940, abril: boda con Araceli, su primera esposa (Pujol tenía entonces 28 años de edad).

1.941, enero (a punto de cumplir 29 años): 1ª visita a la Embajada Británica en Madrid, primera negativa. Este revés, “con su proverbial testarudez, le sirvió de estímulo”. Se da un tiempo y empieza a urdir el ofrecerse a la embajada alemana y convertirse en agente doble a favor de la causa aliada.

1.941, febrero (29 años justos): 1ª visita a la Embajada alemana. Engaños continuos, idas, venidas, consecución ilegal de un visado para poder salir de España. Viaja a Lisboa en julio.

1.941, diciembre: ante el riesgo de ser descubiertos en Lisboa se plantean huir a Brasil. La Inteligencia británica conoció su actividad desde el primer momento, pero ni por asomo imaginaban la verdad de lo que había detrás realmente.

1.942, 24 abril: viaje a Londres en hidroavión desde Gibraltar. Perplejidad en el MI5 ante su verdadera personalidad.

1.942, septiembre: nacimiento del segundo hijo del matrimonio, Jorge.

1.943, junio: estalla una grave crisis matrimonial (39 años de edad). Araceli amenaza con acudir a la Embajada española y revelar la identidad de su marido si no la dejan regresar a España. La madre y sus dos hijos permanecían aislados en una casa, controlados en todo momento.

Enero 1.944: se emprende la “Operación Fortitude”, en la que Pujol jugará un papel determinante.

1.944, enero: Pujol y su equipo trabajan frenéticamente hasta junio en la “Operación Fortitude”, el trabajo definitivo de su carrera como doble agente.

1.945, comienzos de junio: viaje con Tomás Harris a Estados Unidos y a continuación a varios países americanos, en los que exploró dónde podría establecerse tras la guerra (decidió no hacerlo en España, posiblemente por su tedio a la dictadura de Franco, ni en Europa, pues temía una nueva guerra con la Unión Soviética).

1.945, 9 de agosto: llega a Barcelona. Visita a su familia y parte para Madrid. Allí se entrevista con sus primeros contactos alemanes, de los que después pasó a “depender” en el organigrama de la *Abwehr*. Comprueba que no hay ninguna sospecha sobre él y aún cobra 35.000 pesetas suplementarias a través de Araceli. A continuación, viajó a Londres y se despidió de sus camaradas del MI5. Le ofrecieron trabajo en el Reino Unido, pero decidió marchar definitivamente a Venezuela. Pujol esperaba que no tardaría en estallar a lo largo de Europa un nuevo conflicto con la Unión Soviética, que en realidad consistió en la llamada “Guerra Fría”.

Octubre de 1.945: Pujol y su familia parten definitivamente para Venezuela con intención de iniciar allí una nueva vida (33 años).

1.948 (36 años): en una oleada de agitación social su hacienda en Valencia es asaltada y destruida. La familia al completo vuelve a Caracas, arruinada. Como consecuencia de este suceso, el matrimonio se rompe definitivamente: Araceli y los tres hijos regresan a Madrid. Es el período más aciago de la vida de Pujol. Al quedar solo, tuvo que reemprender su vida partiendo de cero.

1.949: el servicio de Inteligencia británico simula su muerte en Angola. Araceli supo que era falsa, pero guardó silencio. 37 años.

1.957: Araceli se pone en contacto con Pujol para pedirle el divorcio. 45 años.

1.958: segundo matrimonio de Araceli, esta vez en Gibraltar (en España no era posible por no existir el divorcio).

1.959: Pujol se casa con Carmen Cilia en Méjico (47 años). Iba a misa los domingos y estaba comprometido en Cáritas.

1.963 (51 años): primer regreso a España.

1.965: fallan los negocios y se arruina de nuevo. Marcha a Maracaibo. 53 años de edad.

1971: *La gaceta Económica* da la noticia, con alguna imprecisión, sobre su verdadera identidad y estancia en Venezuela. 59 años de edad.

1.973: nuevo sobresalto. Es advertido por una funcionaria de la Embajada británica en Venezuela de que su gobierno va a desclasificar documentos que le conciernen. Su identidad podría ser desvelada; en realidad, en la Embajada sabían todo de él desde que llegó allí. 61 años de edad.

1975: muerte de una hija (63 años). A consecuencia de este hecho deja de ser católico.

1.977 (mes de septiembre, 65,5 años): sufre una angina de pecho. Lo trasladan a Houston, donde es operado a corazón abierto. Le instalan cuatro *by-pass*, tendrá que medicarse el resto de su vida y viajar acompañado.

1.981 (69 años): Pujol y su esposa se instalan en Caracas en casa de uno de los hijos.

1.984 (72 años): reaparición pública de Pujol y de su personaje “Garbo”. Visita a Buckingham Palace, entrevista con el duque de Edimburgo, visita al escenario del desembarco de Normandía con los supervivientes del MI5. Entrevistas, aparece en prensa y TV, en España y Europa. Reencuentro con su familia barcelonesa, Araceli y los hijos en Madrid.

10 octubre 1.988: fallecimiento verdadero y entierro definitivo en Choroní.



La tumba de Pujol, en el cementerio de Choroní (Venezuela).

¿Cómo era el verdadero Juan Pujol?

¿Era Pujol un mentiroso compulsivo, un fabulador, un hombre con desdoblamiento de personalidad, un irresponsable, un sujeto incapaz de medir los riesgos y el alcance de sus decisiones? Todo lo contrario, su imaginación era desbordante, pero sin un recio control de sí mismo ni perspicacia para pensar y obrar más rápidamente que los demás, se habría estrellado a las primeras de cambio. No hay duda de que su pensamiento era sencillo, que no simple, y muy práctico; que, en el fondo, había adquirido unos ideales y supo defenderlos con una creatividad única, siguiendo su propio camino. Que no fue el de la confrontación, ni el del conformismo: “siempre he luchado con la imaginación”, aseguraba a Espinàs en su entrevista.

Nadie sin unas cualidades excepcionales podría haber engañado de un modo tan continuado y de una manera tan inverosímil a todo un sistema de Inteligencia alemán, y mantenido en secreto para ellos su verdadera personalidad tanto tiempo. Una inteligencia agudísima y veloz como el relámpago, una audacia sin límites y una perseverancia a toda prueba

tuvieron que reunirse en este personaje, las cuales fueron superándose conforme se desarrollaron los acontecimientos.

Disponemos de su partida de nacimiento, aunque ya hemos dicho que lo expuesto en ese documento nos plantea alguna duda. Pero la Fisiognomía y la Quirología también nos proporcionan algunas herramientas para tratar de dilucidar el enigma. Al fin y al cabo, resultaría paradójico que alguien como Juan Pujol, “Garbo”, se nos presentase con transparencia cristalina.



Perfil de Pujol. Entrevista en TV3, septiembre 1984.



La mano de Pujol, en la misma emisión. El dedo meñique, excepcional, magnífico, al igual que la mano en su conjunto.

Vemos en la imagen superior el perfil claramente marciano de Pujol: frente en vertiente inclinada, cejas arqueadas, mentón saliente, orejas caninas. Todo ello revela una persona combatiente y competitiva que nos lleva a pensar en un Marte angular por lo menos. Sugiere el arrojo y la osadía que traslucen los hechos del personaje al que dio vida.

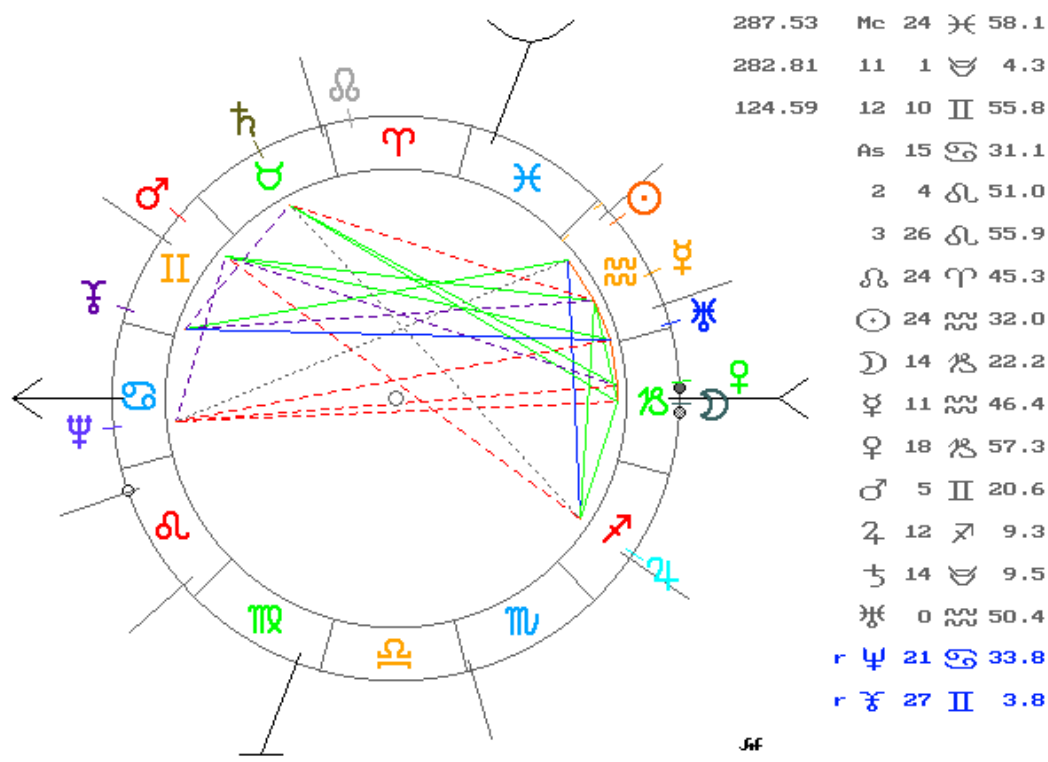
En Caracterología es el rostro del emotivo, activo y primario (reacciones vivas y rápidas), por tanto, este rostro nos muestra el tipo llamado “colérico”. Con reacciones algo más lentas (un tipo un poco más secundario) tendríamos al “apasionado”, al hombre de partido tomado que sacrifica toda su vida personal por una causa.

Pero la mano marciana típica es de dedos más bien cortos y uñas cuadradas o chatas. Lo que vemos son dedos largos y, sobre todo, un meñique (dedo de Mercurio) enorme, propio de los comunicadores, lo cual nos hace pensar en una posición importante de este planeta en su horóscopo (angular). La mano en su conjunto revela una personalidad notable, como muestra su pulgar, también de un buen tamaño. La palma es potente, propia de un realizador, de alguien que sabe plasmar sus ideas en hechos, como así fue.



Desentrañando el verdadero horóscopo de Juan Pujol, “Garbo”

Y llegamos a la prueba definitiva de la Astrología. Antes de conocer su partida de nacimiento, y habiendo hecho un examen previo de la personalidad y la vida de Pujol, supusimos esta disposición de su horóscopo como hipótesis de trabajo:



Primera hipótesis: 14 febrero 1.912 a las 14 horas. Barcelona.

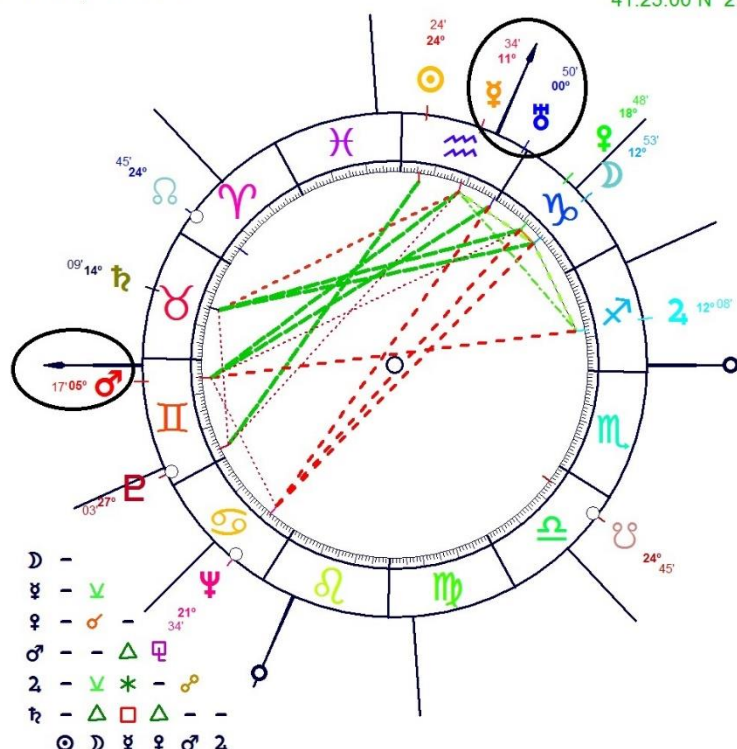
Un fabulador de múltiples historias simultáneas es compatible con Neptuno en Ascendente Cáncer y Luna y Venus en el Descendente. Estas dos últimas se dirigen al primero de oposición, reforzándolo con este origen del tren de ondas. El C-60 pasaría por el inicio de Escorpión en cuadratura a Urano a los 19 años de edad de Pujol, en 1.931, y así lo apuntamos con lápiz sobre ese punto. Esto cuadraría con la operación de apendicitis que sufrió ese año. ¡Después supimos que así fue en realidad! ¿Puro azar? Nuevamente, quedamos perplejos con este personaje al saber que disponíamos de su partida de nacimiento.

Este horóscopo hipotético sitúa correctamente en el tiempo y de modo coherente muchos otros hechos de la vida de Pujol, pero no da cuenta de las formas de su cuerpo, como puede verse: ni Marte ni Mercurio son angulares. También da cuenta de otros rasgos importantes, como la escasa fijación del individuo en sus años jóvenes (iba dando tumbos por la vida sin rumbo fijo).

Pero no podemos dar la espalda a lo físico y a los documentos, así que vamos a ver su horóscopo según los datos oficiales, que sí dan cuenta de los rasgos corporales de Pujol:

Juan Pujol García, "Garbo"
14-2-1912
11 GMT
Barcelona

11 (0) 14-2-1912 Juan Pujol, "Garbo"
 41:23:00 N 2:09:00 E Barcelona



				Latit		Vel		Decl					Latit		Vel		Decl				
☉	24	Ac	24	0	N	0	1.01	13	S	24	♄	14	Ta	9	2	S	11	0.05	14	N	0
☾	12	Cp	53	4	S	58	<u>11.85</u>	27	S	47	♅	0	Ac	50	0	S	32	0.06	20	S	30
♂	11	Ac	34	1	S	55	1.62	19	S	10	♆	21	Cn	34	0	S	34	-0.02	21	N	9
♀	18	Cp	48	0	N	40	1.22	21	S	28	♁	27	Ge	4353	N	26	-0.01	16	N	51	
♂	5	Ge	18	2	N	12	0.40	23	N	21	♊	24	Ar	46	0	N	0	-0.05	9	N	36
♊	12	Sa	8	0	N	46	0.13	21	S	30	♋	24	Li	46	0	N	0	-0.05	9	S	36

Ahora tenemos a Marte en el ASC y a Mercurio en MC, dando cuenta de las formas de su rostro y de las manos (éstas tienen una amplísima zona de correspondencia en los lóbulos cerebrales), no hay más que pensar en las múltiples operaciones que nos permiten realizar cotidianamente. Marte se aplica a Júpiter de oposición, y recibe trígonos de Urano y Mercurio.

Con sus tres planetas en Acuario, hemos de pensar no solo en Urano, sino también en Saturno (regente del signo), más aún cuando vemos que Mercurio se le aplica de cuadratura, y la Luna y Venus en Capricornio también están bajo regencia saturnina. Saturno, por su parte, se halla en la Casa XII, que es su Gozo. Además, la Luna está en el apogeo, o sea, que va lenta (avance de 11° 85'/día). Si se prefiere, como decían los antiguos, va "en movimiento de Saturno" y está doblemente saturnizada, pues se halla en Capricornio. La suma de todos estos componentes saturnianos da cuenta de la persistencia y de la tozudería de Pujol en la consecución de sus objetivos (dicho por él mismo).

La naturaleza idealista, su rechazo a la violencia y a las imposiciones de los extremismos puede venirle de ese Urano cercano a la cúspide del MC (en uno de los máximos Gauquelin), que se aleja de la oposición de Neptuno (idealismo), en trígono a Marte (aspecto favorable que influye más en lo psíquico y moral que en lo físico). Ya hemos señalado la presencia del Sol y Mercurio, junto con Urano, en Acuario, reforzando el espectro de estos dos últimos.

La capacidad para fabular historias y urdir ficciones hemos de buscarla en la Luna y Venus en la cúspide de la Casa IX (significando además “la extranjera”), aplicándose ambas a la oposición con Neptuno. Esta posición afecta más al plano mental (eje III-IX), exaltando lo intuitivo, la imaginación, el humanitarismo, aportando también un alto grado de idealismo (otra cosa es cómo interprete el individuo aquello para lo que está dotado, que es libre de elegirlo, o de utilizarlo para el bien o para el mal). Esta posición en el cielo se nos antoja más adecuada que lo que inicialmente supusimos; de otro modo, habría afectado más al plano físico, dándonos un sujeto de temperamento linfático, formas redondeadas y fofas, que no es el caso. No estará demás recordar aquí lo que dice al respecto la enciclopedia astrológica árabe medieval sobre las Casas angulares, sucedentes y cadentes:

Los angulos son los cuerpos e que quiere que acaezca en ellos de fortuna o de infortuna acaece en el cuerpo. E los succedentes son comunales a los espiritos e a los cuerpos e lo que acaece en ellos de fortuna e de infortuna acaece en el sipiritu e en el cuerpo flaco acaecimiento. E los decadentes son los espiritos e lo que acaece en ellos acaece en los espiritos.¹⁸

Armónicos dominantes

Se constata en el gráfico que H1 y H10 están en pie de igualdad, resaltando lo notable del personaje H1 y su elevado coeficiente de destino. El lóbulo apunta al signo de Acuario y Casa X, lo cual parece bastante sugerente. Comparte primacía de H10 con Mao Tse Tung y Pedro Sánchez-Castejón.

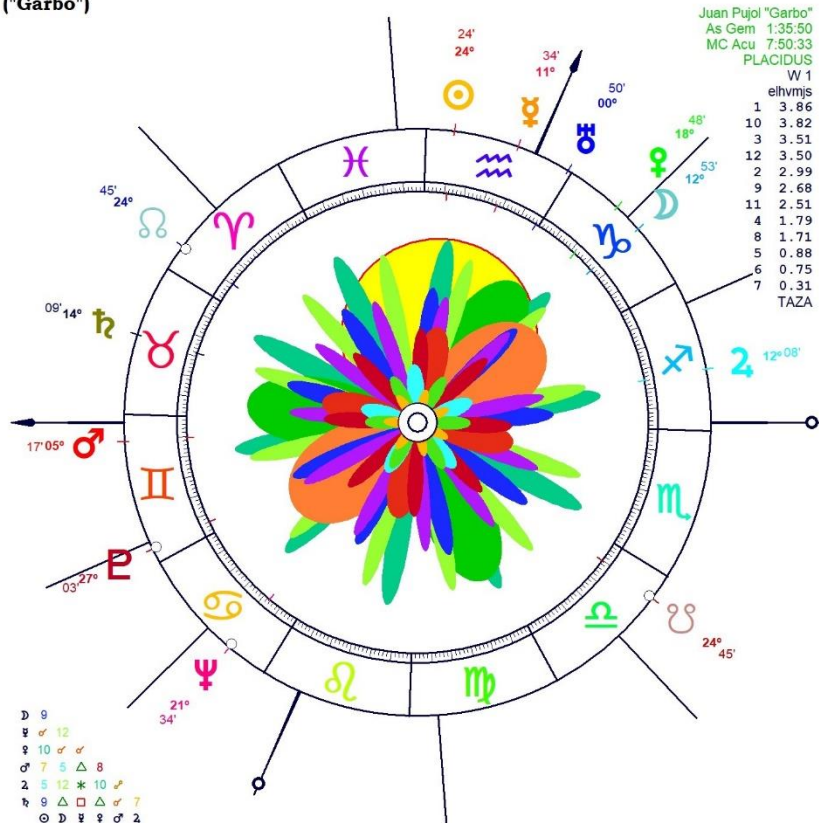
Pero también son relevantes H3 (posible factor protector) y H12. No olvidar que los armónicos elevados operan sobre todo en planos profundos de la personalidad, por lo que son mucho menos conspicuos que los bajos (próximos al nivel físico de resonancia).

¹⁸ Aly Aben Ragel. *El Libro conplido en los iudizios de las estrellas*. Introducción y edición por Gerold Hilty. Madrid, 1.954. Pág. 23. La traducción del árabe al castellano se comenzó en 1.254.

Juan Pujol García
("Garbo")

11 (0) 14-2-1912 Juan Pujol "Garbo"
41:23:00 N 2:09:00 E Barcelona

Juan Pujol "Garbo"
As Gem 1:35:50
MC Acu 7:50:33
PLACIDUS



Análisis del C-60 y C-120

El horóscopo de Pujol carece de aspectos muy exactos, por tanto, sus crisis debieron ser alargadas en el tiempo, sin picos muy agudos. Los signos de Capricornio y Acuario acumulan 5 planetas con el trasfondo común de la regencia de Saturno. El paso del C-60 por allí tuvo lugar cuando ya estaba extrañado de España y Europa (donde él esperaba una nueva guerra con la Unión Soviética), todos sus proyectos económicos se vinieron abajo, quedó en la ruina y Araceli y los tres hijos lo dejaron solo en Venezuela (1.948 y años siguientes).

La vida de Pujol se divide básicamente en dos etapas, antes y después de Venezuela (octubre 1.945). Por tanto, cercano ya a los 34 años. El punto móvil entraba en Capricornio, activando la triple oposición que vemos en su carta natal (predominio del armónico 2).

En 1.931 (19 años de edad, cuando sufrió la apendicitis) el punto móvil estaba hacia 24° Virgo; el único aspecto con resonancia en el plano físico es una cuadratura a Plutón, lo cual no parece justificar los hechos. Al menos, en nuestra experiencia, las apendicitis suelen tener lugar con aspectos a Urano, o, como mucho, de Neptuno. Así que prosigamos.

En 1.939, cuando conoce a Araceli, el punto móvil estaba sobre 20° Escorpión, en sextil con Venus; en su segunda boda (1.958, 46 años) pasaba por 18° Piscis, de nuevo en sextil con Venus, lo cual parece

coherente con la constelación de hechos observados. La primera boda fue en 1.940, a los 28 años. El punto móvil estaba sobre 25° Escorpión, en cuadratura con el Sol (punto de destino, por tanto). Araceli fue clave en la insólita carrera de Pujol.

La primera crisis matrimonial tuvo lugar a mediados de 1.943, pero el matrimonio no se rompió. El punto móvil atravesaba el centro de Sagitario, sobrepasando la oposición Marte-Júpiter. Enseguida vendría la época extenuante de la “Operación Fortitude”.

1.948 fue el *annus horribilis* de Pujol: quedó arruinado y Araceli y los tres hijos se volvieron para España. Punto móvil pasando por Venus opuesta a Neptuno. Máximo número de astrodinias del tema.

La segunda gran quiebra económica le sobrevino en 1.965, a los 53 años de edad. Punto móvil en los inicios de Tauro, por tanto, cuadratura a Urano.

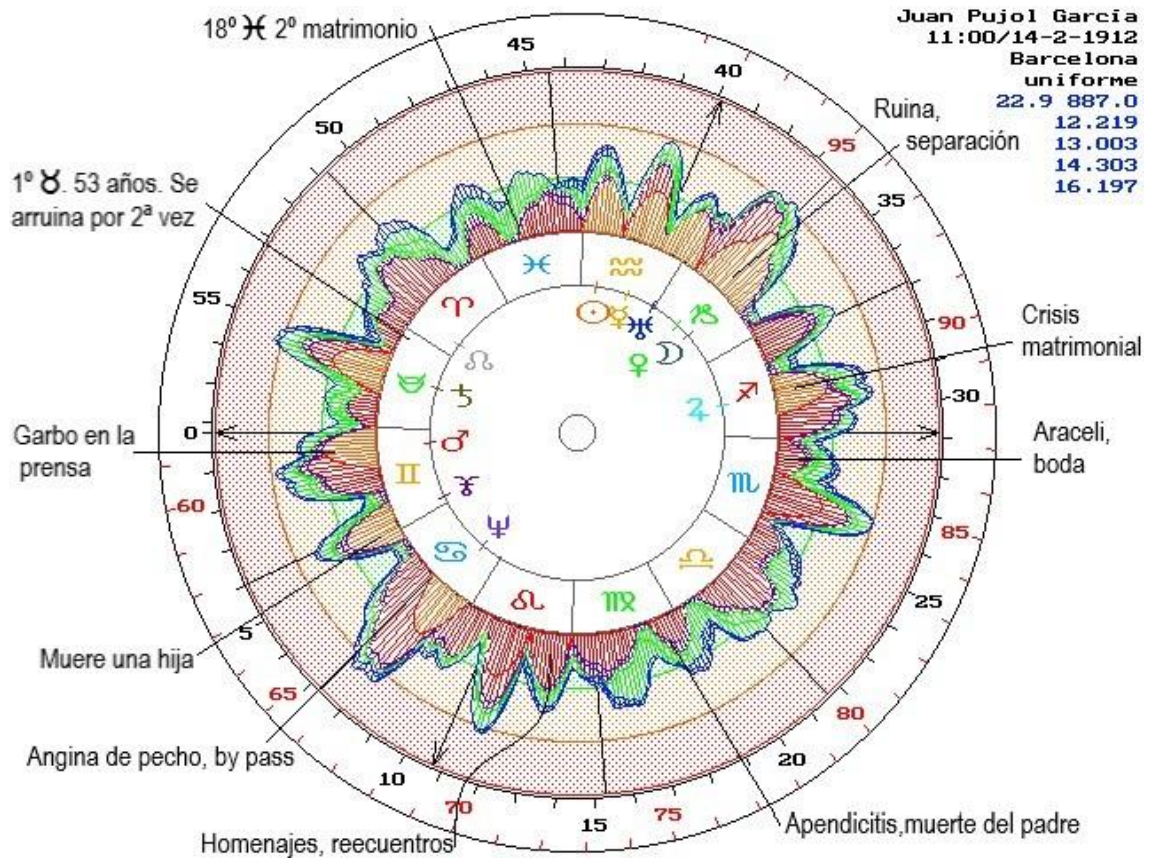
En 1.971 recibe el primer gran susto periodístico, teme ser descubierto (59 años). Punto móvil pasando la conjunción con Marte. Dos años más tarde le avisan de la Embajada británica que la inminente desclasificación de documentos puede afectarle. Nuevo sobresalto, con el punto móvil sobrepasado Júpiter. En ningún caso le pudo afectar otra cosa que el temor y la angustia provocados por la situación, pues continuó en el anonimato.

En 1.975 murió una de sus hijas. Pujol tenía entonces 63 años de edad, y el punto móvil había rebasado ya al planeta Plutón (con el transcurso de los años el C-60, como todos los ciclos complejos, se van abriendo y pierden exactitud).

Dos años más tarde, en 1.977 (65,5 años de edad) Pujol sufrió una angina de pecho y le colocaron 4 by-pass en Houston, con riesgo vital. El punto móvil transitaba el punto de más astrodinias del tema, hacia el centro del signo de Cáncer (oposición a la Luna y Venus, conjunción con Neptuno). No parece muy coherente este hecho con la regencia de los planetas implicados, aunque la Luna suele dar accidentes cuando se activa por aspecto del C-60 (comunidad de armónicos con Marte). Por otro lado, no es de extrañar un suceso de este tipo en un sujeto marciano al que la vida había sometido al estrés de todo tipo de riesgos y vicisitudes.

El gran año de Pujol, 1.984, podemos interpretarlo tanto en el C-60 como en el C-120. A los 72 años de edad el punto móvil del primer ciclo pasó por los grados finales de Leo, por tanto, en oposición al Sol y sextil a Plutón. Fue entonces cuando el personaje creado por el hilo del destino al que Pujol dio vida, el gran agente doble, salió a la luz pública. El C-120 llegó a los 58 años al Descendente; 14 años después, con un avance a razón de 3°/año, en 1.984 había recorrido $3 \times 14 = 42^\circ$. Por tanto, estaba sobre 14° Capricornio, a 1° de la Luna radical (Luna = el público, las masas).

La muerte tuvo lugar en octubre de 1.988 (76 años). Ignoramos la causa, pero su estado de salud era delicado desde la operación de corazón. De todos modos, a edades avanzadas, pocos desequilibrios bastan para el empujón definitivo.



Tránsitos

En 1.931 sufrió una apendicitis que estuvo a punto de costarle la vida, pero ignoramos en qué mes fue. Pasemos a abril de 1.940, cuando se casó en primeras nupcias:

$\text{h}_t \square_1 \text{♄}_r$
 $\text{♄}_t 20^\circ \text{♈} \square_1 \odot_r$
 $\text{♄}_t 23^\circ \text{♏} \triangle_2 \text{♀}_r$
 $\text{♀}_t 0^\circ \text{♏} \text{♂}_r$

1.948. Ruina y separación de su familia:

$\text{h}_t \text{♂} \odot_r$
 $\text{♄}_t \text{♈} \text{♀}_r$
 $\text{♄}_t \square_1 \text{♏}_r$
 $\text{♀}_t \text{♈} \text{♀}_r$

1.977, septiembre. Angina de pecho y operación a corazón abierto en Houston:

$\text{h}_t 24^\circ \text{♄} \text{♂} \text{☉}_r$
 $\text{♄} 9^\circ \text{♍} \text{☐}_2 \text{♁}_r$
 $\text{♅} 13^\circ \text{♊} \text{♈} \text{♋}_r$
 $\text{♆} 13^\circ \text{♎} \text{☐}_2 \text{♎}_r$

1.984. El gran año de Pujol, reconocimiento público. 6 junio 1984, 40º aniversario del desembarco de Normandía.

$\text{h}_t 10^\circ \text{♍} \text{☐}_2 \text{♎}_r$
 $\text{♄} 11^\circ \text{♊} \text{♈} \text{♋}_r$
 $\text{♅} 0^\circ \text{♋} \text{♂} \text{♆}_r$
 $\text{♆} 29^\circ \text{♎} \text{♈}_2 \text{☉}_r$
 $\text{♆} 29^\circ \text{♎} \text{☐}_2 \text{♄}_r$
 $\text{♆} 29^\circ \text{♎} \text{♈}_1 \text{♆}_r$