

**JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.
UNA PERSONA Y UN PERSONAJE
MARCADOS POR UNA
CRUZ CÓSMICA EXCEPCIONAL**



“Cuando pienso en José Antonio me sobreviene el sentimiento trágico de la vida. Su figura, usurpada por unos, y por ello odiada por otros, permanece en un lugar en la memoria colectiva que no merece. Un gran pensador, un revolucionario, un hombre a seguir... castigado por el destino y por la historia. Me alegra ver que su verdadero eco aún no se ha apagado y que aún quedamos quienes queremos rescatar a la figura de José Antonio de una Falange impostora y del régimen franquista. Por eso, cuando oigo levantarse las voces reclamando retirar el monumento a José Antonio de mi ciudad, no puedo evitar que me invada la tristeza: un monumento levantado por quienes le traicionaron, que de alguna manera pervierte su figura en vez de honrarla, y que aquellos que claman por la memoria histórica quieren abatir olvidando quién era realmente este hombre y qué predicaba.”

Julio Anguita, ex secretario general del PCE y ex coordinador general de Izquierda Unida.

Pocas figuras tan controvertidas como este personaje de nuestra historia reciente, tan discutido y desconocido a la vez. A la verborrea partidista y partidaria de los bobalicones que lo demonizan desde la ignorancia se une su desmedida mitificación por parte del régimen franquista, que lo ensalzó y lo convirtió en el mártir de la “Cruzada” por excelencia. José en su ambiente familiar, José Antonio para los camaradas del partido que fundó, la Falange Española, es mucho más conocido como

símbolo y como mito que como persona concreta, que, por su doctrina, sus pensamientos y los hechos reales de su vida. Así que ello acrecienta nuestro interés por un estudio astrológico que nos permita acercarnos al entramado de arquetipos planetarios que había detrás de su personalidad. El tiempo transcurrido tras su desaparición física (1.936) y los cambios políticos nos permiten aproximarnos a él de un modo mucho más objetivo, una vez disponemos de sus escritos sin censuras ni adulteraciones indeseables (como hizo la propaganda del “régimen”), así como de numerosos estudios críticos realizados por los historiadores.

Tildado a la ligera, más como insulto despreciativo que como argumento, oímos hablar de él como “facha”, “fascista”, “falangista” y muchas otras lindezas que se traspasan como exabruptos actualmente a alguien tan diferente en ideario y alejado en el tiempo como Albert Rivera. En toda historia hay tontos útiles. Lo cierto es que cuando al conocer que no fue posible evitar el fusilamiento de José Antonio en la cárcel de Alicante en noviembre de 1.936, una buena parte de dirigentes de la izquierda española quedaron consternados y lamentaron su desaparición física. Era uno de los pocos que deseaba ardientemente parar la contienda civil, iniciada en el mes de julio. Estaba en condiciones de hacerlo y, solo ante el peligro, contra la voluntad tanto de la Falange como de los militares sublevados, no pudo cumplir su deseo. Había demasiados y poderosísimos intereses cruzados que trataron de impedirlo y lo lograron. El resultado, ya lo conocemos: más muertos acabada la guerra que durante los tres años de enfrentamiento bélico.

Hijo del militar que tomó el poder en 1.923 (la dictadura de Miguel Primo de Rivera), pese a su origen de “señorito”, que se decía entonces, la vida de José Antonio transcurrió en la austeridad católica, en la acción y el trabajo constantes. Fue un joven (puesto que murió fusilado a los 33 años de edad) con profundas inquietudes intelectuales y elevadísimos ideales, tanto de tipo social como espiritual. Hoy, esto puede sonar a risa y sería difícilmente comprendido por la juventud actual. Lo cierto es que carecía de carisma, al menos para las masas, pues su partido fue siempre minoritario mientras él estuvo al mando; incluso su jefatura, algo indiscutible en un partido de corte fascista caracterizado por la agrupación granítica en torno al líder, sufrió todo tipo de vicisitudes y altibajos en los tres cortos años en los que estuvo al frente (1.933 a 1.936). Si hay una palabra que caracteriza la vida de José Antonio es la de “soledad”: solo como líder, solo entre los suyos como intelectual de excelente formación académica, solo en sus intentos de parar la guerra una vez iniciada, solo y abandonado a su suerte en la prisión de Alicante donde fue fusilado el 20 de noviembre de 1.936 (pese a algunos proyectos de rescate, porque su final, tal vez pudo haber sido otro).

El autor de esta pequeña aportación, como muchos otros de su generación, no tuvo que cantar nunca el “cara al Sol” en la Escuela, puesto que tuvo la suerte de ser educado por las monjas Carmelitas y los Hermanos de la Salle. Pero en el aula tuvo siempre bien visibles a un lado el retrato de Franco, al otro el de José Antonio, y en el centro, a Cristo crucificado. Ello da idea de hasta dónde fue convertido Primo de Rivera en símbolo durante ese período de nuestra historia. Después, uno acabó por enterarse de que Franco se apoderó del partido que había fundado José Antonio, que éste trató de evitar desde la prisión que el poder acabara en manos de militares, como así fue, de que su sucesor al frente de la Falange, Federico Manuel Hedilla¹, dio con sus huesos en la cárcel, etc., etc., etc. Y, más recientemente, que la censura manipuló y adulteró los escritos de José Antonio interesadamente, por lo que solo son fiables las versiones críticas más recientes.

Inciso. El Yo y la Circunstancia. Los inquietantes cielos de los años treinta

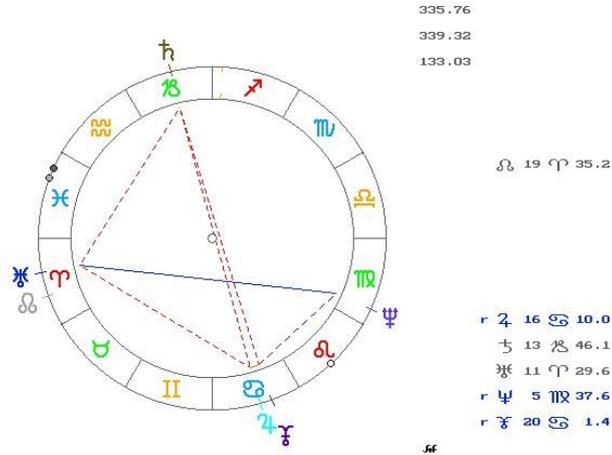
Cualquier sujeto ideologizado o fanatizado nos hablará de la violencia de la Falange, del fascismo de José Antonio y de su totalitarismo con sus consejos vendo y para mí no tengo. Porque los años 30 del siglo XX no fueron unos años cualesquiera en Europa. Tras la bancarrota bursátil de octubre de 1.929 vino una gran recesión. Los bancos ¡alemanes! tuvieron que cerrar sus puertas en julio de 1.931. Ese año España era un hervidero: el rey Alfonso XIII tuvo que marcharse y fue proclamada la II República el 14 de abril, levantando unas expectativas exageradas entre la población. Y en mayo de ese mismo año, los amantes de la cultura y del patrimonio nacional empezaron la quema de conventos e iglesias.

Lo cierto es que las ideas totalitarias arrasaban en toda Europa durante esos años, pero ni mucho menos eran patrimonio exclusivo del fascismo. El tiempo transcurrido revela a través de numerosos trabajos críticos que el ánimo insurreccional y el conseguir los propósitos partidistas por las buenas (las urnas) o por las malas (golpes, insurrecciones), había invadido todo el espectro político. Los documentos, los testimonios y los hechos están ahí. ¿Podemos olvidar el “cretinismo parlamentario” de Lenin, o las purgas comunistas de esa época? Por otro lado, ¿podrían los cielos de esos años dar cuenta de esta crisis económica y de la proliferación de este tipo de actitudes en todos los niveles de la sociedad?

He ahí unos cielos realmente temibles para quien está versado en leer los mensajes mudos que nos envían: una T-cuadrada formada por $\hbar \square_2 \mathfrak{B}$

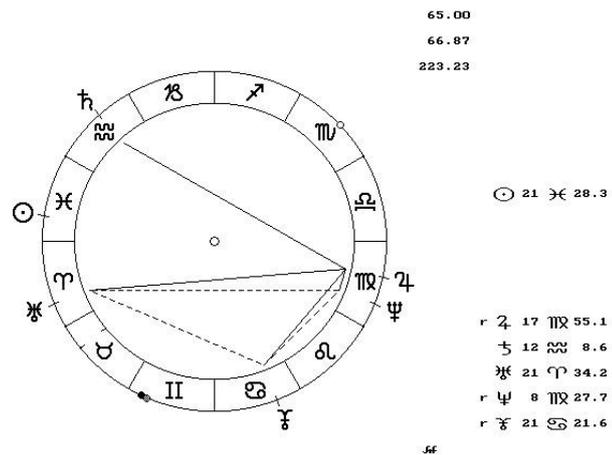
¹ Hedilla fue detenido el 25 de abril de 1.937 acusado de haber conspirado contra el Caudillo. Lo condenaron a dos penas de muerte, que le fueron conmutadas. Permaneció encarcelado en una cárcel de Canarias hasta 1.943 y estuvo confinado en Mallorca hasta 1.947, cuando recobró la libertad. Vivió en el ostracismo hasta su muerte, acaecida en 1.970.

♁ ♃ ♄ ♀ en signos cardinales, muy parecida a la de 2.011 (recuérdese la efervescencia social de este año, con el 15-M y las ocupaciones de la Puerta del Sol en Madrid y la plaza de Cataluña en Barcelona, solo como hechos emblemáticos y representativos de esos días).



**1 enero 1.931. Cierran los bancos en Alemania el 13 de julio.
II República Española. En mayo, quema de iglesias.**

♁ ♁ ♀ la vemos en las mayores crisis económicas y financieras. Plutón intensifica toda la fortificación defensiva saturniana a nivel personal (actitud de supervivencia como “sálvese quien pueda”) y colectivo (exacerbación de los nacionalismos, elevación de barreras y fronteras, diferenciación frente a “los otros”). ♃ □ 2 ♀ la encontramos en las depresiones económicas. ♃ dinamiza el complejo de la T-cuadrada. En 2011 se produjo la misma T-cuadrada con ♀ ♁; ♃, ♃ ♏; ♁ ♁



12 marzo 1.933

Veamos ahora el cielo de los tiempos en que Adolf Hitler subió al poder aclamado por el pueblo alemán mediante las urnas. Era el auge del fascismo en Alemania, pero este movimiento también se hallaba muy

extendido por los países nórdicos, y también, por supuesto, en la Italia de Benito Mussolini. He ahí ♃ □₂ ♀, partil en este caso, sin la intermediación de Júpiter como en el caso anterior. Aparte del condicionamiento económico antes citado, Plutón exagera el radicalismo y extremismo uraniano llevándolo al terreno de lo visceral, al paroxismo del primitivismo profundo y bestial que alienta en el fondo del ser humano. No hay freno de la razón que pueda detenerlo.

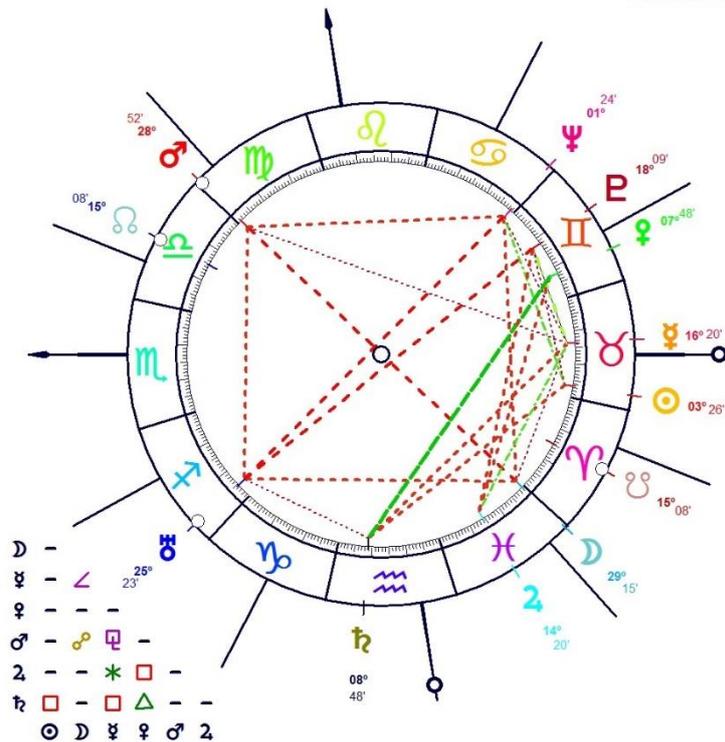
Este es el tiempo que le tocó vivir a nuestro personaje en plena juventud, y a todos quienes tuvieron una participación activa de un modo u otro en aquella época convulsa (por ejemplo, a nuestro propio padre). Algo que no hemos de perder de vista si pretendemos acercarnos a la realidad de quién fue José Antonio, de su pensamiento, de sus palabras y de sus acciones. Con él, o con cualquier otro que le tocara vivir entonces. Lo contrario es ignorancia, mala fe o presentismo histórico.

El horóscopo de José Antonio²

² Vamos a trabajar primero con la hora de nacimiento que se nos ha facilitado. Al final, veremos que la cronología de la vida de José Antonio responde mucho mejor caso de haber nacido éste a las 20:40 T. U. (el que presentamos en esta página corresponde a las 19:45).

José Antonio Primo de Rivera
24-4-1903
19:45 GMT
Madrid

19:45 (0) 24-4-1903 José Antonio Primo de Rivera
 40:24:00 N 3:42:00 W Madrid



		Latit	Vel	Decl		Latit	Vel	Decl
☾	29 Pi 16	1 N 31	12.97	1 N 6	♃	8 Ac 48	0 S 26	0.04 18 S 29
☼	3 Ta 27	0 N 0	0.97	12 N 40	♄	25 Sa 24	0 S 8	-0.02 23 S 30
♃	16 Ta 21	1 N 18	1.96	17 N 59	♅	1 Cn 25	1 S 4	0.02 22 N 23
♆	7 Ge 49	1 N 20	1.19	22 N 57	♁	18 Ge 10351	N 10	0.02 14 N 8
♂	28 Vi 53	2 N 8	-0.20	2 N 24	♊	15 Li 9	0 N 0	-0.05 5 S 58
♁	14 Pi 21	0 S 58	0.20	7 S 3	♋	15 Ar 9	0 N 0	-0.05 5 N 58

Cualquier estudiante de Astrología de primer nivel se verá sorprendido por una figura tan inusual como potente. Lo más chocante a primera vista del tema de José Antonio es la Cruz Cósmica, bastante ajustada en orbes, que forman Marte y Urano retrógrados, la Luna y Neptuno. Los tres primeros están en grados finales de signo (Términos críticos, siempre bajo la regencia de Marte o de Saturno), y Neptuno en el 2º grado de Cáncer. Sobrecoge, sobre todo, por su importancia y carácter nefasto, la Luna en 29º 15' de Piscis: último grado del signo y grado final del Zodíaco, es decir, en el final de los finales. Aparte de que por ello se encuentra totalmente vacía de curso, ¿cabe mayor fatalidad celeste? Dentro de la rareza de la configuración, hay que señalar el hecho aún menos frecuente de que los cuatro planetas implicados en la Cruz estén en los puntos equinociales y solsticiales del Zodíaco, los más potentes, lo que hace de este cielo de nacimiento una verdadera singularidad. Máxime cuando uno de esos cuatro planetas es la Luna, el astro más rápido del cielo, que cierra la Cruz con un orbe muy estrecho y preciso.

Se trata de un cielo de predestinación, de alguna manera anuncia una vida de alta tensión y al final una gran tragedia. La Cruz Cósmica pone en comunicación las potencias arquetípicas de los cuatro planetas implicados en un circuito cerrado que se retroalimenta por sí solo. La excitación de cualquiera de sus puntos provoca simultáneamente la del resto, generando un resultado final imprevisible para el simple análisis diagnóstico. Por otro lado, está la línea genética y el entorno espacio-temporal de la vida del individuo, y, por si todo ello no fuera poca cosa, su libertad de elección, aunque siempre enmarcado dentro de este notable cuadro general. Que en el caso de José Antonio se nos antoja excepcional, único.

Hemos rebuscado en los bancos de datos personajes con este tipo de configuración. Cruces cósmicas como esta, aunque no tan singulares, las hemos hallado en Konrad Adenauer (político alemán), Cristina de Borbón, Roberto Assagioli (psicólogo inspirador de la Escuela Huber), la líder feminista Lidia Falcón, el músico Manuel de Falla, la actriz Mia Farrow, Woody Allen (gemelo astral del notable jurista y astrólogo barcelonés José Antonio González Casanova) y el actor norteamericano Robert Conrad. Otros personajes presentan esa Cruz pero con orbes amplios, que unen signos más que planetas. Tal es el caso del poeta Miguel Hernández, de Elvis Presley, Simón Bolívar, Sir Winston Churchill, Nicolás Copérnico, Richard Wagner, el torero Luis Miguel Dominguín, Alejandro Magno, Antonio Buero Vallejo, Mao Tse Tung, Roman Polansky, etc.

...Suele ser tan poderosa y determinante esta configuración, que en muchísimos casos sincroniza con estados de pérdida de libertad o de ataduras muy severas o penosas, fuente de pesares, malestares y excesiva dependencia de otros. Aunque es muy cierto que se relaciona con pérdidas de libertad, no es un dato exclusivo o totalmente determinante para que se produzca en todos los casos. En ocasiones, la pérdida de libertad o la sobrecarga es provocada por el entorno social o familiar; hijos con deficiencias, padres a los que se debe ayudar, negocios severos o trabajos que obligan a un esfuerzo superior a la media. Generalmente no llegan a hacer realidad sus ambiciones o proyectos, no pueden impedir las envidias que desatan sus éxitos y durante años pueden sentirse marginales.

Esta forma celeste no aparece en casi ningún personaje popular, de lo que se puede deducir que es un rasgo de impopularidad o de falta de aceptación por el entorno social. Posiblemente es un sistema de marginación o falta de reconocimiento social. Este rechazo puede provocar una lesión en la autoestima y la dignidad personal. Quizás no sea una figura favorable para las cuestiones mundanas, pero puede ser una gran ayuda para progresos espirituales, interiores o personales.³

³ Tito Maciá. *Figuras de los aspectos. 2ª Parte: Resultados*. XI Congreso Ibérico de Astrología. Ediciones Gracentero. Valencia, 1.994. Pág. 192.

Uno de los ejes de esa cruz del cielo de nacimiento de José Antonio es ♄ ♁ ♃, ciclo al que, según algunos autores, se halla ligado el destino de España. Por su duración, los planetas implicados y la naturaleza profunda de éstos, se trata de un rasgo generacional. Los españoles que nacieron con ella a comienzos del siglo XX pasaron el período convulso de la II República y de la guerra civil en plena juventud, sin ninguna duda, uno de los períodos más críticos, y, sobre todo, terriblemente trágicos, de la España moderna.

El otro eje de esa gran cruz es ♈ ♁ ♉, ambos en el mismo eje equinoccial, a punto de entrar, uno, en el último grado de Virgo, y la otra, en el de Piscis. La gran cruz ya es de por sí notable y rara, pero con un eje en el Ecuador celeste (y terrestre, del que es proyección), y el otro eje sobre los puntos solsticiales, se nos antoja rarísima. Único ha de ser el personaje y el destino de su portador.

La Luna no pasa normalmente el Ecuador en 0° ♋ - 0° ♌, como hace el Sol, debido a la inclinación de su órbita con respecto a la órbita de la Tierra (de 5°). Pero como ♃ está muy cercano a 0° ♋ sí que la Luna se encuentra en el momento de nacer José Antonio junto al Ecuador celeste (y, por tanto, terrestre), por lo que esta Cruz aún es más excepcional astronómicamente.

¿Y los rasgos físicos de José Antonio, este personaje que parece encarnar al “apasionado” de la Tipología? Recordemos que este prototipo es emotivo, activo y secundario (este último rasgo saturniano, reacción diferida). Los planetas angulares y, sobre todo, el Ascendente, marcan las formas. El único que cumple esta condición es Mercurio en la cúspide del Descendente. Pues bien, he ahí su boca y el mentón, que se retraen hacia dentro (rasgo que comparten los planetas rápidos, la Luna y Mercurio sobre todo); pero el extremo de la barbilla quiere salir hacia fuera, un rasgo que aporta Marte, regente del Ascendente Escorpión. También son propias de este planeta las entradas de las sienes en edad temprana, como vemos en las fotografías de José Antonio que se conservan.



Un rasgo típicamente mercuriano son los estados de ánimo alternantes (bipolaridad, caduceo de Mercurio), los cuales no debían ser raros en él:

A José Antonio no le faltaban ni capacidad de seducción ni carisma. Contribuían a ello que fuera hijo de quien era -nada menos que el primogénito y heredero del dictador de la España 1923-1930- y su propia personalidad, que, como explicaré... combinaba seriedad, rigor, timidez, simpatía y violentos brotes de “cólera bíblica”, todo ello envuelto en una cuidada apariencia física. Pero lo que acabó marcando tanto su propia existencia como el fin de ésta en un rincón del patio de la cárcel de Alicante fue su deseo de emular y superar la trayectoria política de su padre. En función de tal deseo convirtió la acción política en el motor de su existencia, dejando de lado otros intereses y trabajando con denuedo tanto para elaborar una doctrina que sustentase su proyecto político como para crear y dirigir un partido que lo llevase a buen término.

Su objetivo era idear un programa capaz de resolver los problemas de España y de salvar a ésta de los peligros interiores y exteriores que, presuntamente, la amenazaban. Era algo que ya había intentado antes su progenitor, pero José Antonio consideraba su tarea más crucial aún al estar convencido de la inminencia de una revolución comunista en España, que disolvería la nación como tal, por lo que se hacía absolutamente imprescindible e ineludible salvarla. Aun a costa de su vida. De la suya propia y de los suyos, los falangistas.

La consecución de tal proyecto, como no podía ser de otra manera, fue acompañada de un sentimiento trágico persistente..., aunque también oscilante entre momentos de euforia por el convencimiento del éxito y de su llegada al poder, y otros de pesimismo realista en los que era consciente del poco peso real de su partido, de las pocas posibilidades de alcanzar ese mismo poder y aun de la baja calidad política de al menos una parte de sus “camaradas” dirigentes.

Al contrario de lo que se ha repetido hasta la saciedad, la de José Antonio no fue, pues, una participación en política obligada por deber filial, por una convicción despertada y asumida gravemente, con gran sacrificio personal a partir de la muerte de su padre, acaecida unas pocas semanas después de que hubiera sido “injusta e ingratamente” -según la versión de familiares y partidarios- apartado del poder. No, no se embarcó en política fundamentalmente para defender la memoria de ese padre vilipendiado e indefenso. Lo hizo mucho más por el cumplimiento de un deseo profundo basado en la pulsión de emular a su progenitor y de superarlo, una pulsión que le había marcado y que le impelía a actuar mesiánicamente, como su padre. Se lanzó a la política en cuanto estuvo convencido de que contaba con la fórmula precisa y única para lograr sus objetivos, fórmula que fue perfeccionando posteriormente.⁴

Por otro lado, Agustín de Foxá nos relata que José Antonio “se daba cuenta de que estaba marcado ya por un destino, de que ya no era posible retroceder, de que tenía que renunciar a todo. Porque hay que escoger entre la Obra y la Felicidad. Y José Antonio optó por la primera.”⁵

Aquí tenemos dos testimonios de calidad para acercarnos a la figura del personaje. Uno, por ser de los mejores conocedores de la realidad española en su condición de historiador especializado en esa época; el otro, por haber compartido tiempo y amistad con José Antonio. Marte, Mercurio y Saturno se hallan bien presentes en estas descripciones, confirmándonos lo que habíamos avanzado; que pertenecía al tipo “apasionado”, acentuado, además, al sentirse llamado por el destino a cumplir una misión, y no una misión cualquiera, “salvar a España”. Vayamos por partes.

Esos accesos de “cólera bíblica”, típicamente marcianos, que en él no eran raros, tienen sus marcadores: la visceralidad del signo Ascendente, Escorpión, y su regente Marte formando parte de la Cruz Cósmica. Marte es el planeta con el que la Luna tiene menos orbe, solamente 23' (siempre es muy notable en un horóscopo el primer planeta al que llega la Luna por conjunción o aspecto).

José Antonio fue detenido e ingresó en la cárcel en marzo de 1936 tras ser declarada ilegal F.E. y de las J.O.N.S. por el gobierno del Frente Popular; después, hubo un fallo del Tribunal Supremo corrigiendo esa declaración. José Antonio tendría que haber sido liberado, pero, entonces, otro tribunal lo condenó a cinco meses de prisión por tenencia de armas en casa. Sabedor de lo que eso significaba -el golpe militar contra la II República ya estaba en marcha- José Antonio perdió los nervios y protagonizó un incidente violento en la sala de vistas de la prisión. Insultó a los magistrados y agredió al oficial judicial que le llevó la comunicación de la sentencia, el cual se defendió y le respondió. Tuvo así dos nuevos

⁴ Joan Maria Thomàs. *José Antonio. Realidad y mito*. Debate. Barcelona, 2.017. Págs. 11-12.

⁵ Agustín de Foxá. “José Antonio: el amigo”. En VV. AA., *Dolor y memoria de España en el segundo aniversario de la muerte de José Antonio*. Barcelona, Ediciones Jerarquía. 1.939. Pág. 217.

procesamientos, uno por desacato y otro por agresión a un funcionario.⁶ Debido a ello, nunca recuperó la libertad.

Otra de esas “cóleras bíblicas” suyas tuvo lugar en su despedida de la cárcel madrileña para ser trasladado a la de Alicante, de la que ya no saldría vivo.⁷

De esos cuatro planetas de la Cruz, tres están en término de Saturno: Marte, Urano (aunque ya en el linde con Término de Marte) y la Luna; solo Neptuno está en Término de Marte. Así que hay planteada en este cielo una fuerte competencia entre lo primario (Marte) y lo secundario (Saturno), es decir, entre la respuesta inmediata y no meditada ante estímulos externos, y la diferida por el proceso de la reflexión, respectivamente.

Su apariencia impecable, elegante, incluso seductora, es característica del apasionado, un sujeto “puro” con tendencia a ponerse como ejemplo a imitar por otros. Y también es un rasgo mercuriano (la etapa mercuriana de la vida coincide con la de estar constantemente mirándose al espejo en los inicios de la adolescencia). También podríamos explicarlo por su condición de “señorito”, aunque no todos ellos nos muestran la prestancia poco habitual de José Antonio.

Saturno es fuerte también por domicilio (Acuario), y, sobre todo, porque está llegando a él el Sol de cuadratura primera (están a 85° de distancia angular), aunque ni uno ni otro son angulares. Las Casas III y VI, donde se encuentran estos planetas, son llamadas sucedentes. Afectan más a los planos internos del individuo. Esta ☉ □ ♄ aplicativa nos habla de un padre y un entorno cercano severos, pues el Sol rige la Casa X (en Leo) del cielo de su nacimiento (severidad que en esa época solía ser la norma, sobre todo si lo comparamos con lo que pasa hoy en día), pero también de los rasgos de “seriedad, rigor, timidez” que nos refiere Thomàs.

Este aspecto es importante además porque nos aporta luz sobre las motivaciones que llevaron a José Antonio a elegir el papel que le tocó jugar en la vida: no solo reivindicar la figura de su padre (simbolizado por el Sol), injustamente tratado según su punto de vista, sino superarlo y tratar de mejorar y culminar su obra. Pero ese Sol (que también es un punto de Destino), no solo está maleficiado por la cuadratura con Saturno (obstáculos, dificultades), sino que además está en una Casa anarética, muy desfavorable, como es la Casa VI. Y así fue a todas luces.

Hablábamos de elegir, y José Antonio eligió una obra y un destino en unos momentos dramáticos para la historia de España. Su pensamiento y sus actos estuvieron constantemente teñidos de mesianismo, aunque con diversos matices a lo largo de su corta trayectoria política, que se concentra, desde la fundación de Falange Española en el Teatro de la

⁶ J. M. Thomàs, obra citada. Pág. 281.

⁷ Ídem nota anterior, pág. 283.

Comedia de Madrid el 29 de octubre de 1.933 (29,5 años de edad), hasta su encarcelamiento en la Cárcel Modelo de Madrid (14 de marzo de 1.936, le faltaban 40 días para cumplir los 33 años) y posterior fusilamiento en la de Alicante el 20 de noviembre de ese mismo año (33,5 años de edad). El traslado tuvo lugar el 5 de junio de 1.936.

José Antonio detestaba a la vez a la derecha española (a la que pertenecía por origen), por considerarla una rémora para el conjunto del país y por su tendencia a la perpetuación de sus privilegios, y a la izquierda, por el peligro que según él representaba para España una revolución comunista (pese a que el Partido Comunista de España era un partido tan minoritario en la II República como F.E.-J.O.N.S., aunque detrás la Rusia soviética movía los hilos a través de la Internacional). Entre esa derecha, de la que tanto desconfiaba, estaban incluidos los militares, a quienes conocía bien y los tenía por atrasados y de muy poca cultura (su padre llegó a ser general). Se llevó muy mal con Franco. Ambos no sentían otra cosa que antipatía recíproca. Y también incluía en el paquete a esa Iglesia apoltronada en sus privilegios y prebendas, olvidando su sagrado deber de velar por la justicia social.

José Antonio estaba muy influido por el pensamiento de Ortega y Gasset y el pesimismo de la llamada generación del 98. La pérdida definitiva de las colonias de Ultramar resultó traumática para el país, con lo cual, los problemas internos y el atraso social y económico vivido durante el siglo XIX, se agravaron. En los años 30 del siglo XX llegó la II República, y con ella la agitación social y la inestabilidad política alcanzaron sus momentos más extremos. José Antonio era una persona muy culta y muy leída, que había tenido el privilegio de estudiar el bachillerato y el primer curso de carrera sin salir de casa, con profesores particulares. Sus notas fueron siempre brillantes, y dominaba el inglés y el francés. Todo esto contrastó después con el bajo nivel, no solo intelectual, sino también moral, de quienes fueron sus compañeros de partido.

Conocedor de Ortega y Spengler, que es como decir de los clásicos, y entre ellos Platón, equivale a afirmar que tenía una visión de la Historia y de la Política muy alejada tanto del marxismo, muy en boga entonces, como de quienes no tenían en mente otra cosa que ir poniendo parches en el devenir del día para salvar los propios muebles. Aunque José Antonio sufrió una evolución en el modo de pensar y enfocar su actuación en los tres cortos años de su carrera como político, mantenía tres ejes invariables que, contemplados desde la distancia, están basados en la *philosophia perennis*:

- 1) La unidad de la nación española, de fundación católica.
- 2) El hombre como sujeto espiritual portador de valores eternos.
- 3) La justicia social, lo que implicaba acabar con todo tipo de privilegios.

Estos ejes se resumen en el siguiente discurso pronunciado por José Antonio en español, inglés y francés para la Paramount News, *¿Es posible el fascismo en España?*⁸

Tenemos una fe resuelta de que están vivas todas las fuentes genuinas de España. España ha venido a menos por una triple división: por la división engendrada por los separatismos locales, por la división engendrada entre los partidos y por la división engendrada por la lucha de clases. Cuando España encuentre una empresa colectiva que supere todas esas diferencias, España volverá a ser grande como en sus mejores tiempos.

Pero, volviendo a la rarísima Cruz Cósmica del cielo de nacimiento de José Antonio, ¿cómo interpretar semejante mixtura de potencialidades, unidas por aspectos tan fuertes como oposiciones y cuadraturas? Realmente, aquí está la clave para profundizar en el personaje que encarnó en vida. Vayamos por partes de nuevo.

La oposición Urano-Neptuno es la fundamental. La de la Luna, con sus cuadraturas, dinamiza en realidad el resto de planetas de la Cruz, además de su protagonismo más intenso con Marte (♂). Así que hemos de encontrar aspectos destacados de Marte, Urano y Neptuno en la personalidad de José Antonio. Una Luna tan crítica, en el último grado de Piscis, es un indicio de no-realización, de frustración, de tragedia final y labor inacabada.

José Antonio tenía unos elevadísimos ideales. Despreciaba a los intelectuales del momento por su sumisión a las masas, al clero esclerotizado de una Iglesia apoltronada, a las derechas oligárquicas que mantenían sumido al país en la miseria y en la ignorancia, y a los militares venidos a menos que parasitaban la nación desde sus cuarteles y una cómoda y ventajosa posición en el entramado social. Vemos aquí al sujeto que es y se sabe diferente, al que se siente llamado a trastocar el orden viejo y construir un nuevo Estado. Es decir, al libertador, al Prometeo, y, en arquetipo planetario, a Urano, uno de los que tensa la personalidad marcada por su Cruz Cósmica. José Antonio estaba mental y espiritualmente muy por encima de esa parte de la sociedad que lastraba el país, y también en un nivel superior respecto de muchos de sus propios camaradas de partido. Estuvo solo ante el peligro constantemente (Urano = diferenciación, singularidad). Mientras permaneció al frente de F.E. primero, y después de F.E.- J.O.N.S., su partido fue minoritario y poco o nada tenido en cuenta en las conspiraciones contra la II República, y menos aún en la conspiración del Alzamiento del 18 de julio. Su jefatura, poco discutida aparentemente en un partido de corte fascista, tuvo constantes problemas. En las

⁸ Archivo de la Filmoteca Española. <https://www.youtube.com/watch?v=hSyaBgyDaAs>

elecciones de febrero de 1.936 las izquierdas acudieron unidas en el Frente Popular, y las derechas en el Frente Nacional. José Antonio quiso que Falange se uniera a este último bloque, pero primó el acuerdo de la dirección de hacerlo en solitario. Falange solo cosechó unos 44.000 votos en todo el territorio, un 0,7% del censo válido. Esto da idea del escaso eco social del partido y de la posición de su líder: “solo ante el peligro”. Hay quien afirma que tenía carisma, pero pensamos que, si acaso, solo en unas dimensiones muy reducidas. Su pensamiento no sintonizaba para nada la realidad social del momento, de ahí su incompreensión y aislamiento.

En el otro extremo de Urano encontramos su Neptuno, ambos enfrentados en el cielo (separación diametral, aspecto de oposición). José Antonio era un ferviente católico, y concebía al hombre como portador de valores eternos. Todo su proyecto político estaba bañado de catolicidad. No sentía aprecio por las masas, pero solo por su condición amorfa y arrastrable a las acciones más abyectas (aquí aparece la Luna = masas como elemento negativo). En cambio, propugnaba una justicia social que proporcionase a las personas una vida digna y humana por medio del trabajo, concebido éste no como una carga (tal es la concepción de los señoritos derechones y de los sindicalistas vagos), sino como una contribución a la realización individual y colectiva. Encontramos aquí los valores de Neptuno en positivo (religión, dimensión espiritual, lo colectivo...).

Este conflicto, marcado por la oposición Urano-Neptuno (6º de orbe) lo hemos encontrado también en el Padre Llanos (nacido en 1.906), donde también se manifestó abiertamente a lo largo de su vida (jesuita y capellán del Régimen, dio los Ejercicios Espirituales a Franco y más tarde participó en la fundación de Comisiones Obreras y se afilió al Partido Comunista). Para José Antonio, el principal peligro al que se enfrentaba España en esa época era la revolución socialista, que se veía entonces como algo muy plausible. En cuanto a las derechas, las consideraba “faltas de fe y empuje”⁹. Cuando, a finales de 1.935, ya se vislumbraba un posible triunfo de lo que luego fue el Frente Popular, las acusó de “dormirse en una indolencia mortal”:

El derechismo, los partidos de derechas, quieren conservar la patria, quieren conservar la autoridad; pero se desentienden de esta angustia del hombre, del individuo, del semejante que no tiene para comer.¹⁰

El pensamiento joseantoniano situaba su proyecto político más allá de la división izquierdas-derechas (♃-♁), reunificando a los españoles bajo

⁹ *Arriba*, Nº 17, 31 de octubre de 1935. *Obras* (del Río 1974). pp. 671-672.

¹⁰ Conferencia pronunciada en el Círculo Mercantil de Madrid, 9 de abril de 1.935. *Obras* (del Río 1974). p. 508.

el objetivo común de una patria grande, sin ventajas ni privilegios para nadie (en parte, la nación tiene un componente saturniano, ♄ = piel, la frontera protectora que aísla del exterior). El bien común por encima de todo y repartido de una manera justa. Pura utopía, porque la holgazanería y la bajeza no conocen los bandos ni las ideologías. Frente a la banalidad que ya imperaba entonces, como lo sigue haciendo en la actualidad, José Antonio se nos antoja como uno de los precursores de la Era de Acuario. La fraternidad y la solidaridad verdaderas son algo que no gusta precisamente al egoísmo de los parásitos sociales disfrazados de atosigante palabrería.

Ya hemos hablado de las “cóleras bíblicas” de José Antonio, tras las que se encontraba Marte formando parte del cuádruple complejo planetario. Su actitud ante la violencia, muy discutida, fue variando a lo largo de aquellos tres años. Lo cierto es que ni él ni los falangistas eran más violentos ni menos que otros grupos políticos de entonces, y ahí están los hechos y las fuentes documentales para demostrarlo. Él y los suyos sabían bien a qué se enfrentaban, y ya en enero 1.934 tuvieron el primer asesinato, Matías Montero. Luego se sucedieron otras muertes y venganzas entre los falangistas y otros partidarios nada reposados (no había durante esos años en toda Europa un lugar para los debates tranquilos). Lo que sí sabemos de cierto es que, desde su encierro en la cárcel de Alicante, ya iniciada la guerra, hizo cuanto estaba en sus manos para parar aquel horror. Y, como es bien conocido por lo que sucedió en esos tres años de contienda, fracasó en el intento.

Tránsitos en el momento de su detención

Como hemos dicho, José Antonio ingresó en la Modelo de Madrid el 14 de marzo de 1.936, después fue trasladado a la cárcel de Alicante y murió fusilado el 20 de noviembre de ese mismo año. Veamos los tránsitos del día en que perdió definitivamente la libertad:

14 marzo 1936		Aspecto a punto radical
♃	23° 46' ♈	♃ ♂ _r (25° 23' ♈, 2° orbe)
♄	14° 06' ♋	♃ ♃ _r (partil)
♅	3° 10' ♌	♃ ☉ _r (partil)
♆	15° 11' ♍	♃ ♃ _r (1° orbe)
♇	25° 17' ♎	♄ ♂ _r (quincucio exacto)

¿No son significativos? Júpiter está cercado por la conjunción de Saturno y la oposición de Neptuno de modo muy exacto; Júpiter estaba transitando a Urano con 2° de orbe y Urano en el mismo grado del Sol. El aspecto de Plutón a Urano era exacto, aunque suele considerarse débil. El

único que excitaba por aspecto fuerte a la Cruz Cósmica era Júpiter pasando por Urano. En todo caso, no deja de sorprender que tres de estos aspectos eran partiles, un cuarto con 1º de orbe y un quinto con 2º.

El gobierno republicano tuvo un trato muy favorable con José Antonio, de modo que éste pudo seguir dirigiendo el partido desde su encierro y hacer política con dirigentes de otras formaciones, y también con los militares. Hubo varios planes para sacarlo de la prisión, incluso dos operaciones tipo “comando” con ayuda alemana, pero todos fracasaron. Incluso algunos de sus vigilantes fueron detenidos y juzgados ante el mismo tribunal que le condenó a muerte. Es muy conocido también que hubo un intento de canjearlo por un hijo de Largo Caballero, entonces presidente del Gobierno republicano, que tampoco tuvo éxito. Pero quienes habían emprendido la sublevación no tenían ningún interés en detenerla, sino en machacar al enemigo hasta el final, como así hicieron.

Su intento de detener la guerra

Permaneció, pues encerrado mientras se iniciaba la guerra que representaba el fracaso de sus pretensiones personales de desempeñar un papel central en el nuevo panorama político que presuntamente se había creado con el triunfo golpista. Ni había conseguido llegar al poder mediante el soñado golpe falangista ni tampoco mediante aquel otro en el que había acabado colaborando y que había desencadenado una guerra. No obstante, y de nuevo desde su mesianismo, se plantearía actuar para detenerla. Se dispuso, bien irrealmente, a tratar de invertir el curso de los hechos y evitar el desarrollo de algo -el ahondamiento de la fractura entre españoles que estaba representando el inicio de la contienda- que significaba lo contrario de lo que predicaba su fascismo: la reunión y reunificación de los españoles para dejar de lado los partidos políticos divisores y la lucha de clases mediante un programa de resurgimiento nacional integrador... fascista.¹¹

Fue en agosto de 1.936 cuando José Antonio formuló una propuesta y un plan para parar la guerra. El escrito que redactó en la prisión de Alicante describiendo este plan con todo detalle pasó tras su fusilamiento a manos de Indalecio Prieto, entonces ministro de la Marina y del Aire, y viajó con él a su exilio mejicano. Por tanto, es un documento que se ha conservado. Detalla en él un programa a respetar por las dos partes y hasta quiénes deberían formar el gobierno, que había de regirse por las reglas democráticas (pese a ser él contrario a ellas). Y también analiza qué podría suceder en el caso de que ganase la guerra un bando u otro.

Naturalmente, este plan exigía que José Antonio fuese excarcelado y viajase a Burgos, con todos los problemas que conllevaba atravesar en esos momentos una España dividida en dos complejos frentes de guerra. Su

¹¹ Joan Maria Thomàs. Obra citada, págs. 293-294.

intento fracasó, y eso que F.E.-J.O.N.S. estaba creciendo en esos momentos enormemente y convirtiéndose en un auténtico partido de masas, como también le estaba sucediendo al Partido Comunista.

Durante los meses que estuvo privado de libertad, José Antonio se enfrentó a cuatro juicios consecutivos. En la celda que compartía con su hermano Miguel fueron halladas dos pistolas. Finalmente, se produjo el último juicio, el que le condenó a muerte, a primeros de noviembre de 1.936. Los intentos de liberarle fracasaron uno tras otro. Cuando el piquete de Guardias de Asalto que debía ejecutarlo llegó a la cárcel de Alicante, ya salía la ambulancia con su cadáver y otros cuatro fusilados: se les adelantó otro piquete de la C.N.T.-F.A.I.

Su muerte no se hizo pública en la zona nacional hasta el 18 de julio de 1.938. Había también muchos intereses cruzados en ocultarla. Mientras tanto, se habló de él como “el Ausente”. Acabada la contienda, y con todo el ceremonial de una época de sentimientos tan exacerbados, su cadáver fue transportado a hombros de voluntarios hasta El Escorial, donde fue enterrado con toda la pompa. “¡José Antonio Primo de Rivera! ¡Presente!”, fue el grito más repetido en actos y concentraciones durante muchos años después. Su nombre al lado de la Cruz cristiana y la lista de muertos locales del bando ganador de la contienda estuvo presente en las iglesias de toda España hasta la prohibición por parte de la mal llamada “Ley de Memoria Histórica”.

Finalmente, acabada la construcción del Monumento a los Caídos, sus restos fueron trasladados a la cripta de la basílica donde aún reposa. Allí fue a parar otro fallecido un 20 de noviembre de 1.975, Francisco Franco Bahamonde. Ironías del Destino. Hasta que, por esa ley partidaria, fueron exhumados sus restos en 2.019 por orden del gobierno presidido por Pedro Sánchez, con Pablo Iglesias como vice-presidente. La escena del helicóptero portando la momia de Franco fue digna de la mayor sátira del malogrado Luis García Berlanga.

Armónicos dominantes

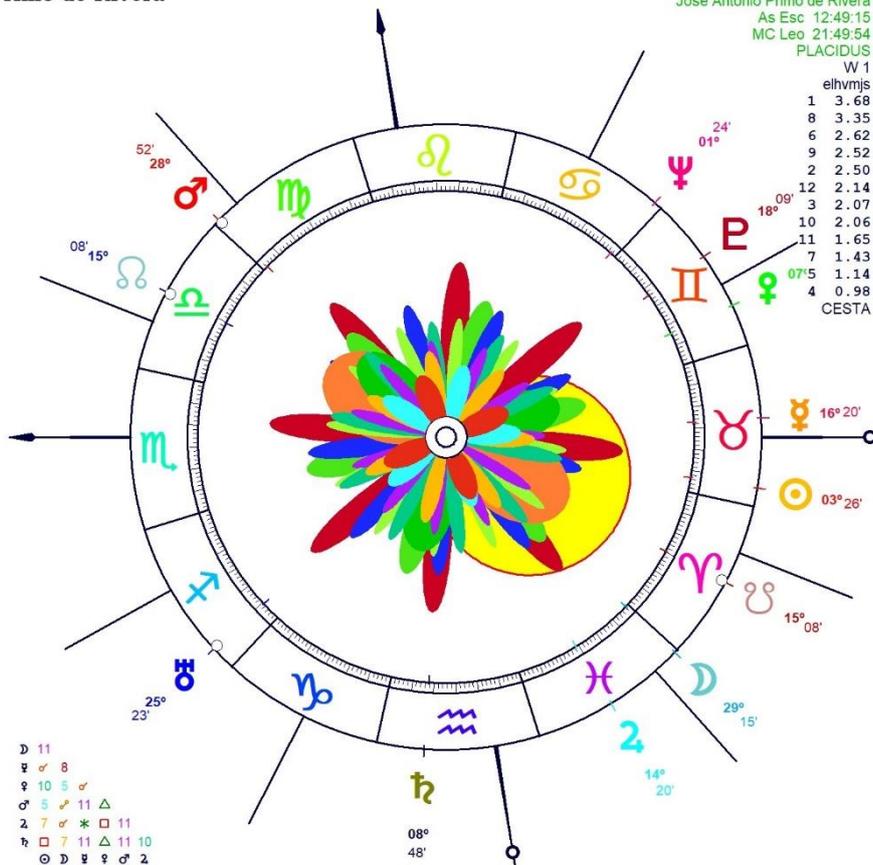
Como vemos en la figura, destacan netamente sobre los demás H1 y H8. El H1 nos señala al que destaca por encima de los demás, al que concentra toda su energía en una dirección. Y, por si hubiera duda, el lóbulo del H1 apunta netamente al signo de Aries: el líder, el pionero, pero también el solitario que destaca del rebaño y lo conduce.

El H8 está alejado del plano de resonancia y nos habla de los niveles profundos del hombre. Tienen este armónico dominante el torero Manuel Benítez “el Cordobés”, el general Patton, el actor de cine Robert Redford, el guitarrista Jimi Hendrix, Arnaldo Otegi, la curandera “La Paisana”, León Trotsky y Galileo Galilei.

**José Antonio
Primo de Rivera**

19.45 (0) 24-4-1903 José Antonio Primo de Rivera
40:24:00 N 3:42:00 W Madrid

José Antonio Primo de Rivera
As Esc 12:49:15
MC Leo 21:49:54
PLACIDUS
W 1
elhvmjs
1 3.68
8 3.35
6 2.62
9 2.52
2 2.50
12 2.14
3 2.07
10 2.06
11 1.65
7 1.43
1 1.14
4 0.98
CESTA



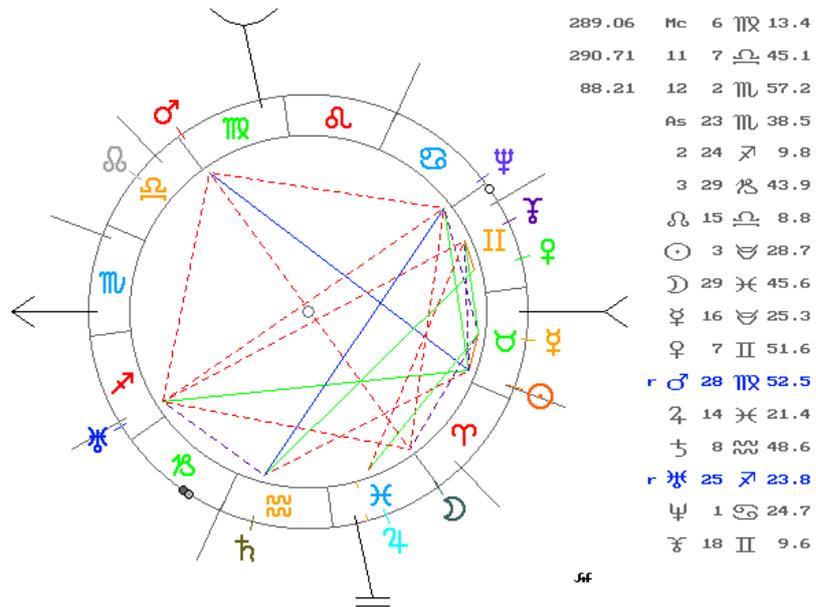
Dirección del C-60

Situar los hechos más significativos de la corta vida de José Antonio en el dial del C-60 con la hora de nacimiento que hemos tomado hasta ahora, nos plantea algunos problemas. Una Cruz Cósmica tan precisa proporciona picos muy agudos de unas 30 astrodinas, dividiendo el ciclo vital del personaje en períodos muy marcados separados en el tiempo por intervalos de unos 14,5 años. Un hecho notable fue la muerte de su madre, Casilda Sáenz de Heredia, acaecida el 9 de junio de 1.908 (aunque hay otras fuentes que la sitúan el 23 de agosto). Los tránsitos de la primera fecha no son significativos, y los de la segunda no difieren gran cosa:

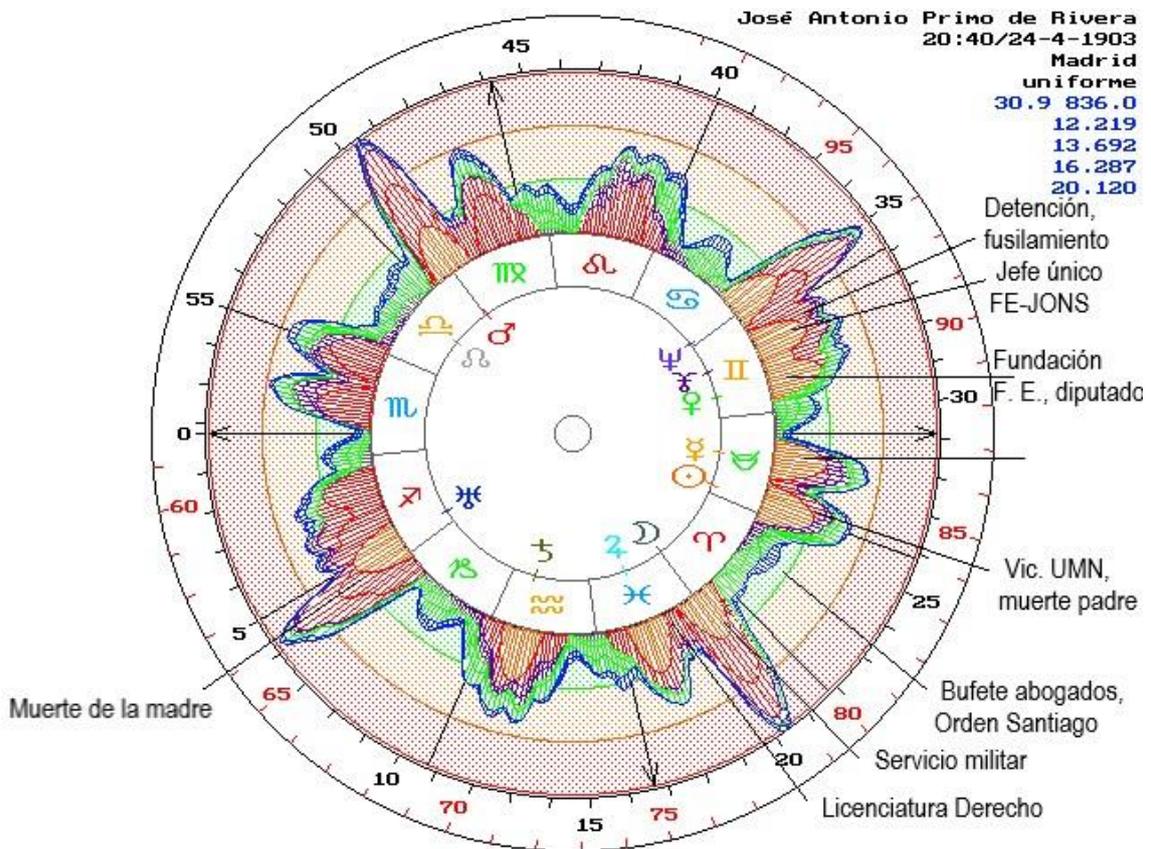
- ♃ 10° 19' ♈
- ♈ 8° 38' ♈
- ♄ 16° 01' ♄
- ♅ 13° 34' ♄
- ♆ 24° 08' ♈

Con la hora de nacimiento que hemos utilizado hasta ahora, la primera crisis importante al paso por la Cruz Cósmica se habría producido

a los 8 años de edad de José Antonio (cuadratura a la Luna = madre). Vamos a ensayar una nueva hora de nacimiento adaptando este paso a los 5 años; veremos que el análisis que hemos realizado hasta ahora se sostiene sin apenas cambios, y, por contra, mejora la cronología del personaje con arreglo al ciclo de resonancia humano (C-60).



José Antonio Primo de Rivera. 20:40 T.U. Madrid



Como se ve, aunque hemos retrasado en casi una hora el momento del nacimiento, se conserva el signo Ascendente (Escorpión es de Ascensión lenta); Mercurio queda oculto bajo el horizonte, pero cercano a la angularidad. Júpiter la gana, lo cual no ha de extrañar en un jurista. Precisamente obtuvo la licenciatura en Derecho a los 19 años (1.922), al paso del punto móvil por este planeta, con cuadratura de Plutón. Acabada la carrera realizó el servicio militar en los Dragones de Santiago (Cuerpo de Caballería). Aquí el C-60 pasaba la conjunción con la Luna, uno de los vértices de la Cruz. Y, por tanto, la oposición a Marte (armas). Poco sabemos de esta época de su vida, pero debió ser muy importante y marcarlo en años sucesivos. A la criticidad del punto (30 astrodinias) se une que es final y principio del Zodíaco (0° Aries), paso que, como dice el descubridor del ciclo, Demetrio Santos, “se deja ver hasta en los horóscopos más modestos”. Este año de 1.923 debió ser muy notable para él, puesto que fue el año del golpe militar en el que su padre tomó el poder de la nación.

En junio de 1.925 se cruzó de santiaguista (Orden de Santiago), cumpliendo con empeño los deberes de la orden religiosa y militar. En abril de este mismo año se dio de alta en el Colegio de Abogados de Madrid y abrió su propio bufete. Poco después fue nombrado Gentilhombre Grande de España con ejercicio y servidumbre del rey Alfonso XIII. Esta es una etapa tranquila y constructiva de su vida, como se ve en el dial del C-60 (solo aspectos benéficos o débiles).

1.930 volvió a ser un año importante en la corta existencia de José Antonio. El padre, Miguel, dimitió a causa de su creciente impopularidad el 28 de enero y falleció en París el 16 de marzo. El punto móvil llegaba a la conjunción con el Sol (el padre) y a la cuadratura corta con Saturno (finales, muerte), manifestándose en hechos con toda su contundencia simbólica (muerte del padre). Pero el Sol significa también destino, y José Antonio participó ese año en el proyecto político Unión Monárquica Nacional (U.M.N.), aceptando el cargo de vicesecretario el 2 de mayo. Sin duda, uno de los móviles fue reivindicar la figura de su padre, tan atacada en los últimos años al frente del gobierno de España.

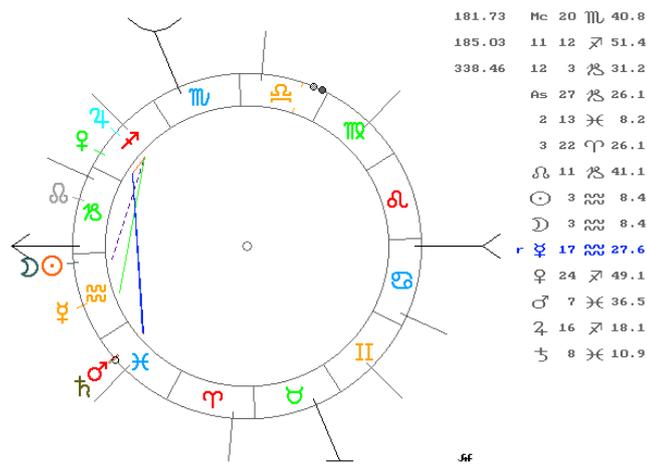
En 1.932 se produjo la sublevación organizada por el general Sanjurjo y José Antonio fue detenido como sospechoso de haber colaborado en ella. Él lo negó, y finalmente salió libre a la calle sin cargos. El punto móvil acababa de pasar la conjunción con Mercurio (engaños), y restos de este paso son también sus colaboraciones en la revista *El Fascio* (Mercurio = escritos).

En 1.933 el C-60 se estaba acercando a Venus. Debió aparecer alguno de los amores de su vida, pero es más conocido que ese año, el 29 de octubre, en el Teatro de la Comedia de Madrid, se fundó Falange Española, acto que inició José Antonio con un discurso programático. Al

mes siguiente, en noviembre, obtuvo un escaño en las Cortes por la circunscripción de Cádiz.

En 1.934 se fusionaron Falange Española con las Juntas de Ofensiva Nacional-Sindicalista dirigidas por Onésimo Redondo y Ramiro Ledesma. El nuevo partido pasó a ser dirigido mediante un triunvirato formado por José Antonio Primo de Rivera, Ramiro Ledesma y Julio Ruiz de Alda, pero en 1.935, y tras una ajustada votación, José Antonio fue proclamado jefe único del partido. A partir de ese momento su figura pasó a ser el icono de FE-JONS. Como vemos en el dial del C-60, el vector direccional se estaba acercando entonces a Plutón. El arquetipo del poder no podía expresarse de modo más claro. Pero ese Plutón se hallaba preñado de carga letal, influenciado por la cercanía de la Cruz Cósmica determinante del cielo joseantoniano, y las terribles circunstancias sociales que no tardarían en estallar.

Y pasamos a 1.936: peligro para España a la vista de estos cielos, y también peligro para él, puesto que el punto móvil del C-60 se acercaba inexorablemente al tercer vértice de la Cruz Cósmica (caracterizado por la conjunción con Neptuno, oposición de Urano y cuadraturas de Marte y de la Luna).



24 enero 1.936. 7:18 T. U. Tortosa

En la figura de esta luna nueva vemos a Marte y a Saturno conjuntos en Piscis, recibiendo una cuadratura corta (82°) de Júpiter en Sagitario. Como sabemos por el *Libro de las Cruces*, los signos dobles son importantes para España, de lo cual hemos hecho una pequeña aportación (“Los ángulos de España”, revista *Spica*, año 2.016)¹². Y ello, pese a que André Barbault tilde a este asunto de “bobería”¹³. El 16 de febrero el Frente

¹² Puede encontrarse también este artículo en <http://astrofactoria.webcindario.com/angulos16.pdf>

¹³ André Barbault. *El pronóstico experimental en Astrología. Las configuraciones astrales de finales del presente siglo 1.982-2.000*. Visión Libros. Barcelona, 1.981. Pág. 118.

Popular ganó las elecciones, y automáticamente se aceleraron los medios para poner en marcha el alzamiento militar que tuvo lugar el 18 de julio.

Véase también en el dial del C-60 el poco tranquilizador paso del punto móvil entre Plutón y Neptuno, acercándose a un nuevo pico de 30 astrodinias que, seguramente, José Antonio no llegó a culminar. Acontecimiento súbito e inesperado (Urano), violento, accidental (Marte y la Luna) a manos de un pelotón de anarquistas (Neptuno) en su fusilamiento el 20 de noviembre de 1.936.

Bajo el aparente fracaso de su obra, del apoderamiento de F.E.-J.O.N.S. por parte del régimen militar que ganó la guerra y de la adulteración de su doctrina, las mentes más lúcidas, y, sobre todo, honradas y esforzadas, nos revelan que detrás de la propaganda y de las distorsiones de cómo nos dieron a conocer al personaje, la figura de José Antonio Primo de Rivera emerge como un adalid de primer orden en la lucha por una humanidad más justa y digna, en la búsqueda por la superación de los bandos, las clases y las nacionalidades. Para nosotros, después de haber estudiado su excepcional cielo de nacimiento del personaje, se nos antoja igualmente único y valioso. Pero, ya conocemos la doctrina cristiana: en el cielo hubo una rebelión, y San Miguel (el Sol) derrotó al Ángel Maligno (las Infortunadas, Marte y Saturno). Pero éste, aunque vencido, permaneció y permanece en el mundo haciendo de las suyas. Moviendo la codicia, la mentira, la calumnia y el resto de males que afligen y seguirán afligiendo a la Humanidad. El Príncipe del Mundo continúa suelto.